

茅ヶ崎市民文化会館のホールの活用に関するアンケートの結果

これからのホールが必要とする機能と管理の方針を検討するため、市民が市民文化会館のホールに期待する役割や鑑賞したい演目について調査しました。

期間:令和8年5月15日(金)~7月14日(火)
手法:オンラインまたはアンケート用紙への記入
回答数:211件(オンライン210件、紙1件)

結果概要

2か月のアンケート期間で211件の回答がありました。20代から70代以上までの回答があり、50代の回答が67件と全体の30%を超えました。ホール利用者のうち大・小ホールの利用者が主となり、ミニホールの利用は1割未満でした。利用目的として「公演」とそれ以外が半々となり、公演鑑賞以外の目的での活用が半数を超えました。利用したことが無い理由では「情報が届いていない」が40%を超えており、必要な情報の届け方が課題と言えます。ホールの役割の重要性については「鑑賞の機会の提供」27%と「発表の場」22%が回答の主となりましたが、反対に50%はそれ以外の役割があると考えられていると考察できます。ホールに期待される事として、質の高い公演とともに気軽に利用できる環境とあり、公立ホールとして誰でも利用できる環境が求められています。また、現ホールの性質上、音楽公演を期待する声が高い一方で、新しい文化、ワークショップや市民主体のイベントなど体験の機会が求められています。

集計結果

問1) 年代

20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	未回答
3	22	37	67	42	37	3

問2) 居住地

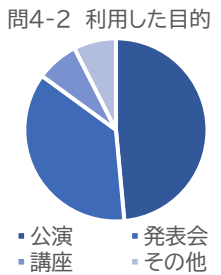
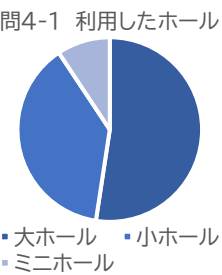
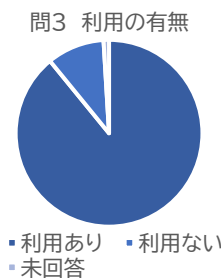
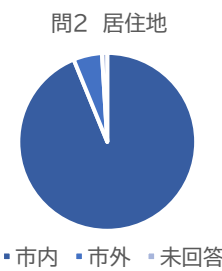
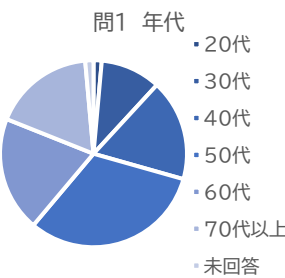
市内	市外	未回答
198	11	2

問3) ホール利用のある・なし

あり	ない	未回答
188	21	2

問4-1) 利用したホール(複数回答可)

大ホール	小ホール	ミニホール
163	119	29



問4-2) ホール利用の目的(複数回答可)

公演	発表会	講座	その他
214	161	33	33

その他の回答:

「スタインウェイを弾いてみよう」という市の企画、コンサート・なんでも鑑定団の収録・子どもの学校行事・成人式舞台の体験、舞台の体験で利用した・唱団の定期演奏会・吹奏楽部定期演奏会・昔公園や文化会館の駐車場に沢山の出店があって蜂蜜とかマダサラとか購入した覚えがある・第九や合唱祭、講習、障害者団体総会・利用していない・ピアノ発表会・ホールレッスン・免許更新・式典・WSを受けた・ミニホールは使用経験なし・レッスン・楽器のレッスンの為・健診・展示会・発表会の練習・発表会リハーサル・リハーサル・映画会

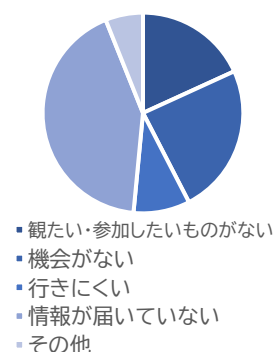
問5) 利用したことがない理由(複数回答可)

観たい・参加したいものがない	機会がない	行きにくい	情報が届いていない	その他
6	8	3	14	2

その他の回答:

開催日程が予定と合わな・観たいコンサートのチケットが売り切れだったから

問5 利用がない理由



問6) ホールの役割として重要だと思うもの(複数回答可)

文化・芸術の鑑賞機会の提供	文化・芸術活動の発表の場	文化・芸術活動を行う場	子どもの文化体験の場	地域交流の拠点	観光・にぎわい創出	その他
200	163	132	112	80	39	6

その他の回答:

選挙活動・インクルーシブ交流会・成人式・サーカスや若者コンサートや子供イベントアンパンマンショーなど遊んで学べるを伝える拠点・有効活用

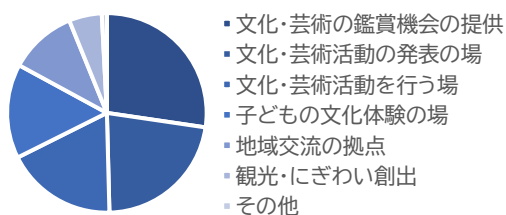
問7) 市民文化会館のホールに期待すること(複数回答可)

質の高い公演	市民参加型イベント	若者向け企画	子育て世代向け企画	気軽に利用できる環境	デジタル活用(配信等)	その他
182	96	46	53	109	44	12

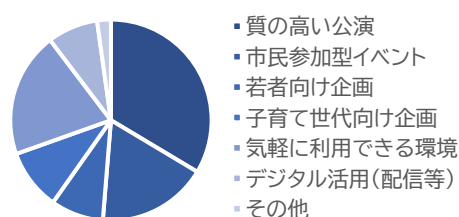
その他の回答:

障がい者向けの割引利用、事業、施設共に、有名アーティストの音楽ライブ・練習室1(ミニホールにスポットライト機能をつけてください)・茅ヶ崎出身のアーティストへの公演の機会提供・子供抜き、大人向けの公演やイベントをし希望します・デジタルデトックス・近年、会館の利用抽選会に参加しても特に小ホールの空きが少なく、市民が借りたくても借りられない状況にあります。市のイベントでホールで無ければ出来ない催し以外は別の会場を検討するなどしていただきたいです・国際交流の場・市内の利用者の使用料減・他市に比べて利用料が高額である・地域経済活性化講座・地域活動担い手育成講座・障害特性に配慮した催し・講演に行くきっかけ作りの為・初めての人でも利用しやすい低価格や無料の講演を増やしてほしい・子どもにも親しんでほしいので子連れでいける講演も増やしてほしい

問6 ホールの重要な役割



問7 ホールに期待すること



問8) 質の高い公演と回答の方の鑑賞したい演目(複数回答可)

クラシック音楽・室内楽・吹奏楽	演歌・歌謡曲	ポップス・ロック	ジャズ	合唱・声楽	オペラ・ミュージカル	演劇	バレエ	日本舞踊
132	36	86	58	41	96	87	49	17

その他ダンス	歌舞伎・能・狂言・文楽	民謡・詩吟	太鼓	琴・三味線・尺八	地域民俗芸能	演芸(落語・漫才)	人形劇	その他
20	72	10	24	28	15	63	23	4

その他の回答:

アーティストのコンサート・料金が高くて一流のものが良いです・シネマ音楽コンサートとかもやってほしい・影絵とか

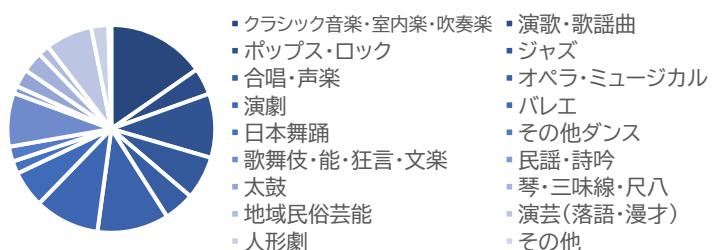
問9) ホールで実現したい活動(複数回答可)

音楽公演	演劇公演	ダンス公演	市民主体のイベント	ワークショップ・講座	学校連携事業	地域文化の継承活動	新しい文化(メディアアート等)	その他
150	90	39	45	53	42	38	40	10

その他の回答:

活動する事は無いと思います・自身が実現したいものはない、障害者が手掛けた作品の展示・販売、特になし、昨年実施されたピアノ スタインウェイの演奏機会は大変良かったです、是非継続してほしいです・子ども(幼児)が参加できるイベントが増えることを願っています。藤沢や平塚の市民ホールは利用したいと思うイベントがあるのですが、茅ヶ崎は幼児参加可能なイベントが少なく、敷居が高く感じています・神奈川芸術劇場 KAAT で劇場をアート展としての活用が素晴らしいので、茅ヶ崎でもアート展を多くしてもらいたい・地域経済活性化講座、地域活動担い手育成講座、子ども向けだけでなく、大人向けにも日本舞踊や琴などの体験教室やってほしいです。変に子どもだけの教室に限定しないでほしいです・既存の事業と違う新しいイベント

問8 鑑賞したい演目



問9 ホールで実現したい活動

