

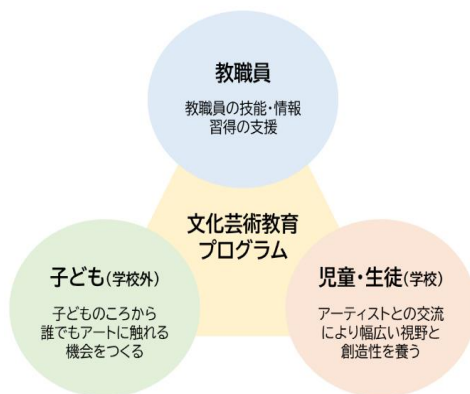
文化芸術教育プログラム事業

文化生涯学習プランに位置付ける施策2「未来をつくる市民の育成と活動支援」を推進するため、令和5年度から文化芸術教育プログラム事業を実施しています。

1 事業の目的

次代を担う子どもたちの豊かな感受性を養い創造性を育むため、子どもたちが文化芸術に直に触れる機会をつくり、あわせて小・中学校を中心とした教職員等が教育活動に文化芸術を取り入れる支援を目的とします。

小中学校等にアーティスト等を派遣し、鑑賞と体験の機会を提供するアウトリーチ事業、教職員等が文化芸術への造詣をより深めるための支援事業、すべての子どもたちが文化芸術に触れる機会を造るための事業の3つの手法からアプローチし、美術館、市民文化会館、松籟庵がそれぞれの特性を活かし事業に取り組んでいます。



文化芸術教育プログラムが支える人とこと

2 各施設の取組

美術館の取組

館長・学芸員による学校アウトリーチ

～アーカイブを活用し「問い」の力を育む～

令和7年度は、考える力と調べる力を育むことを目的に、デジタルアーカイブ(※)の活用を講義と実践で学べる講座とします。学芸員の講座では美術館の展示とあわせた内容とし、興味を持った子どもたちが実際に美術館で鑑賞できる流れを意識し実施します。

※ デジタルアーカイブとは、早稲田システム開発株式会社が提供する収蔵品管理システム<I.B.MUSEUM SaaS>を活用したオンライン検索サービスです。茅ヶ崎市美術館に収蔵する作品を誰でもオンラインで検索することができます。

アーティスト出張ワークショップ

～オンラインコンテンツを活用し、デジタル表現に触れ、つくる力を育む～

美術館ゆかりのアーティストが学校に赴く、オンラインでつなげるなどし、ワークショップを開催します。子どもたちがアーティストと交流することで、学校では中々できない新たな表現活動に触れる機会を提供します。



アーティスト出張ワークショップ開催の様子

先生たちのための10日間

年間4本の展示最初の10日間は、スタッフ証などの証明書提示により、教職員等は無料で観覧できます。子どもたちと触れ合うことが多い先生たちが、まずは自由に美術館展示を鑑賞できる機会を提供します。

先生たちに向けたギャラリーツアー

展示の見どころや鑑賞授業での活用方法、作品や作家について、学芸員及びエドゥケーターがギャラリーツアーを実施します。ツアー後は、活用方法の具体例などをエドゥケーターに相談できる時間もあります。

オープン美術館・冬の3DAYS

講師とともに物作りができる子どもたちを対象としたワークショップをアトリエで開催します。実施時期は12月初旬を想定し、冬ならではの季節に合わせたものづくりを行います。

赤ちゃんとおとなへのウェルカムプレゼント

乳幼児の「初めてのアートとの出会い」を創出すること、また育児期間の居場所として活用されることを目的に、こども育成相談課の新生児訪問時に美術館展覧会3回分の無料招待カードをプレゼントしています(有効期限:満3才まで)。

市民文化会館の取組

学校アウトリーチ

～芸術を「リアル」に体験することで、豊かな感受性を養い創造性を育む～
教科書や動画で見聞きしたことを「リアル」で経験できます。芸術のもつ本物の「力」を間近に感じることで、子どもたちの豊かな感受性を養い創造性を育む機会を提供します。

<鑑賞型>

プロの表現を鑑賞することでその技術と迫力に感動でき、初めてでもハードルを感じずに文化芸術に触れられることが魅力です。大人数にも対応可能とし、学年全体・全校生徒など、みんなで芸術に触れられる機会として想定しています。

<体験型>

体験型により文化芸能への興味・関心の更なる深化を目指します。アーティストの表現を実際に体験することで、技術習得の大変さを知り、新たな発想を手に入れる機会を提供します。ひとクラス程度の少人数を想定しています。



鑑賞型アウトリーチ開催の様子

先生応援アートプログラム

～芸術の「リアル」体験から子どもたちの理解者に～

子どもたちに一番近い存在である先生たちが、子どもたちの「創造活動の理解者」であることで、子どもたちはより活発に活動できます。先生たちが「創造活動の理解者」として活躍するための支援として、先生が芸術に「リアル」に触れる機会を提供します。

こころの劇場

市民文化会館の大ホールで劇団四季ミュージカル「こころの劇場」を開催し、市立・私立の小学校20校の6年生を招待し、本物を観劇する機会を提供します。

いこいの場プロジェクト

自由に過ごせる空間を提供します。悩みが共有できる場所、外出の機会となる場所、学校に行きづらい子どもが居られる場所など、アートを通した居場所づくりを行います。

松籟庵の取組

和菓子づくりにチャレンジ

和菓子職人が目の前で実演。日本の暦や自然にちなんだ繊細な和菓子の細工や彩りを実際に体験することで、日本の伝統と文化に触れる機会を提供します。