

令和5年度第2回茅ヶ崎市美術品審査委員会 審議結果

No.	区分	作者	作品名	制作年	技法等	材質	形状	寸法(cm) 縦×横 上段：内寸 下段：外寸	審議結果
1	寄贈	小山敬三	ブルターニュ小景	1921年	油彩	キャンバス	額装	46.8 × 54.8 59.7 × 67.7	原案区分通りの受入りに適する
2	寄贈	入江観	海辺の丘	1995年	油彩	キャンバス	額装	97.0 × 145.5 114.0 × 162.0	原案区分通りの受入りに適する
3	寄贈	入江観	突堤(とってい)の人々	2018年	油彩	キャンバス	額装	130.3 × 193.9 148.0 × 211.0	原案区分通りの受入りに適する
4	寄贈	入江観	松林とえぼし岩	2021年	油彩	キャンバス	額装	162.1 × 130.3 180.0 × 147.0	原案区分通りの受入りに適する
5	寄贈	やんツー (yang02)	「落書き」のための装置によるドローイング#13 (作品に海をみせる) (Untitled Drawing by a Device for "Graffiti" #13 (seen the sea))	2022年	スプレー式 アクリル ラッカー	仮設壁	本体のみ (3枚組)	222.5 × 360.0	原案区分通りの受入りに適する