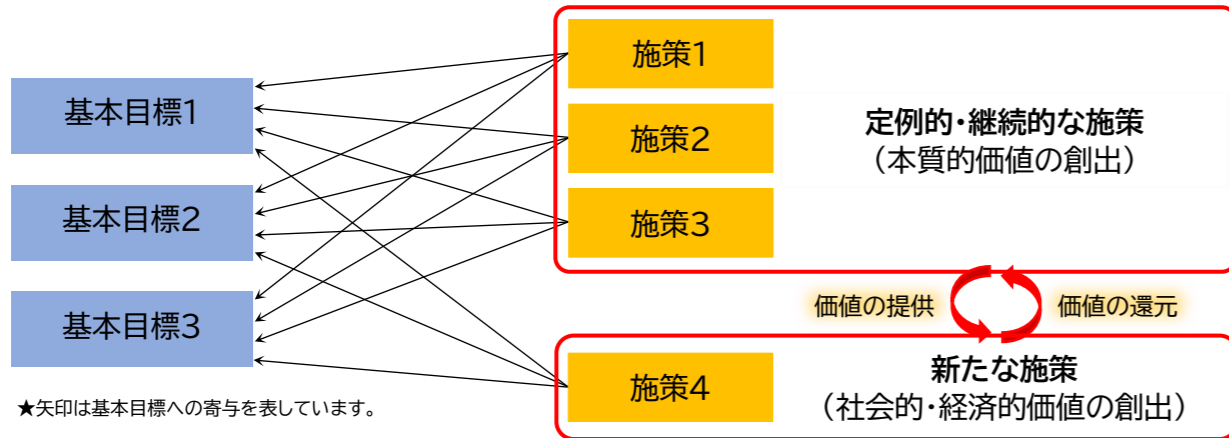


基本目標と施策 →本編36ページ

3つの基本目標を定め、基本目標を達成するための4つの施策を位置付けます。4つの施策は、その推進によってそれぞれ目標の達成に寄与します。

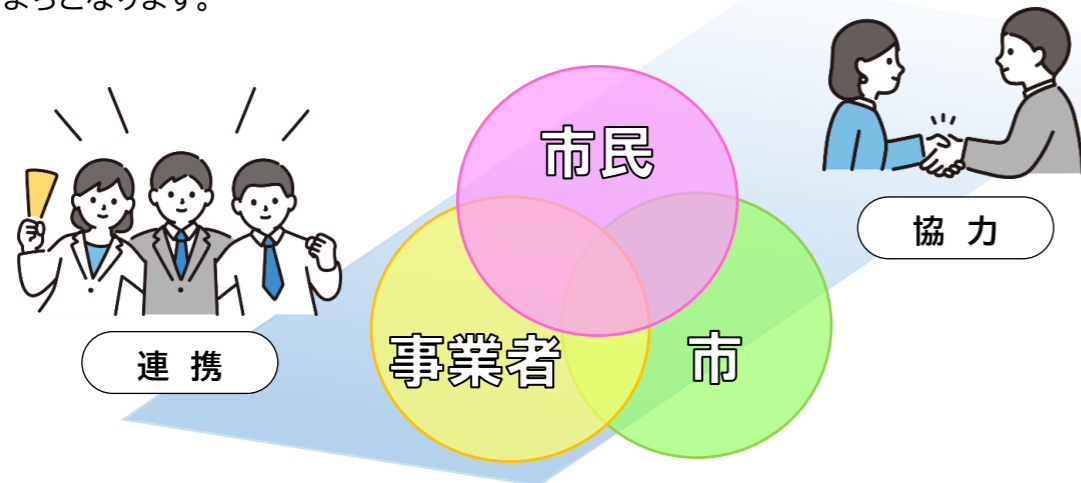
施策1～3の推進により生み出された価値は施策4に提供し、施策4の推進により生み出された価値は施策1～3に還元するサイクルを経ながら、基本目標の達成を目指していきます。



プランの推進体制 →本編48ページ

目指す姿を実現するためには、文化芸術、生涯学習の主役は市民という基本的な考え方に基づき、市民・事業者・市が相互に連携・協力し、本プランが目指す姿を共有した上で、各々できることを考え、役割分担をしながら取り組みを推進していくことが大切です。

各主体が様々な取り組みを行うことにより、茅ヶ崎は多様な人が活躍し、市民は心豊かに暮らしを楽しめるまちとなります。



発行 茅ヶ崎市文化スポーツ部文化推進課



令和6年(2024年)●月発行  
〒253-8686 神奈川県茅ヶ崎市茅ヶ崎一丁目1番1号  
電話 0467-81-7148  
ホームページ <https://www.city.chigasaki.kanagawa.jp/>



プランの趣旨・位置付け・期間 →本編2・3ページ

●趣旨

「みんなが学び未来を創造する文化生涯学習のまち ちがさき」を目指し、市民、事業者と市が連携・協力しながら、文化芸術と生涯学習に関する取組をより一層進めていくためのプランです。

●位置付け

文化芸術基本法に基づく「地方文化芸術推進基本計画」に相当する計画として位置付けます。また、国の「文化芸術推進基本計画」や神奈川県「かながわ文化芸術振興計画」等との関連性に配慮し、「茅ヶ崎市総合計画」との整合を図っています。施策の推進に当たっては、「茅ヶ崎市教育基本計画」をはじめ、その他の関連計画等と連携を図ります。

●期間

令和6(2024)年度から令和12(2030)年度までの7年間とし、施策の実施状況の評価や社会情勢の変化等を踏まえ、必要に応じて見直しを行います。

プランの対象範囲 →本編5・6ページ

文化芸術と生涯学習の2つの分野を対象とします。生涯学習活動はそのまま文化の発信や創造につながるとともに、文化芸術活動に携わることは他の市民の生涯学習活動に貢献しています。

このように、文化芸術と生涯学習の活動には深い結びつきがあるため、文化芸術と生涯学習に関する施策を一体的に進めることで、文化芸術の振興及び生涯学習の推進を図ります。

文化芸術		生涯学習			
領域	主な例	生涯学習の概念			
芸術	文学、音楽、美術、写真、演劇、舞踊など	本プランが支援・推進を行う対象	教育による学習		
メディア芸術	映画、漫画、アニメーション、コンピュータ等を利用した芸術など			家庭教育	偶然に起こる学習
伝統芸能	雅楽、能楽、文楽※、歌舞伎、組踊※など			社会教育	
芸能	講談、落語、浪曲、漫談、漫才、歌唱など			学校教育	
生活文化	茶道、華道、書道、食文化など			自発的意思に基づく学習	
文化財等	有形・無形文化財の保存、活用など				

# みんなが学び未来を創造する文化生涯学習のまち ちがさき

基本目標

1

誰もが文化芸術の鑑賞等ができる環境が充実している

→本編36ページ

基本目標

2

生涯にわたって学べる環境が充実している

→本編37ページ

基本目標

3

地域の歴史や資源が継承されている

→本編37ページ

施策

1

## 市民の文化芸術・学習機会の充実

### 施策の方向

- 公演、展覧会等の鑑賞機会やワークショップ等の体験機会を提供し、市民が様々な文化芸術に触れる機会の充実に図ります。
- 誰もがいつでもどこでも参加することができる多種多様な学びの機会やその情報の提供の充実に図ります。
- 誰もが文化生涯学習活動に参加できる環境を整備するとともに、気軽に施設を訪れることができる環境を整備します。

### 主な取り組み

- ①文化芸術の鑑賞・体験機会の充実
  - ・舞台公演、体験ワークショップ
  - ・美術作品を鑑賞できる展覧会
  - ・伝統的な文化を体験できる講座
- ②学びの機会の充実
  - ・多様な主体による生涯学習講座
  - ・様々な手法による講座
  - ・様々な情報の提供
- ③インクルーシブな事業展開・施設運営
  - ・アウトリーチ事業
  - ・市民の特性やニーズに応える多様な場の提供
  - ・多様な人が活動に参加できる環境の整備



→本編38ページ

施策

2

## 未来を創る市民の育成と活動支援

### 施策の方向

- 市民の文化生涯学習活動を支援する人（支援者）の育成を図り、誰もが活動の担い手となり次世代へ伝えていく環境をつくりまします。
- 市民の文化生涯学習活動や発表の場づくりを行うとともに、イベントの開催や広報等の支援を行います。
- 文化芸術を通じた教育の充実に図るとともに、教育現場が子どもの成長に合った事業を展開できるよう支援します。

### 主な取り組み

- ①支援者の開拓と育成
  - ・支援者の開拓
  - ・支援者の育成
- ②市民活動の支援
  - ・活動や発表の場づくり
  - ・文化芸術に関するイベント
  - ・まなびの窓口の運用
  - ・広報等の支援
- ③教育の支援
  - ・学校等における文化芸術鑑賞・体験機会の提供
  - ・教育現場で活用できる学びの機会の提供
  - ・子どもたちが継続的に文化芸術活動に親しむことができる環境の整備



→本編40ページ

施策

3

## 文化資源の継承

### 施策の方向

- 茅ヶ崎の文化的特性について、学際的な視点で市民とともに調査・研究を行い、その価値を未来へ継承します。
- 茅ヶ崎にゆかりのある人物たちの業績や気質を調査・研究し、その人物の素顔や茅ヶ崎との関わりなどを広く市民と共有します。
- 誰もが文化資源を活用できる機会を提供し、学習や研究の活動を支援するとともに、その成果を発表する場を提供します。

### 主な取り組み

- ①文化資源の調査・研究、保存、維持・継承
  - ・歴史資料の収集、整理、保存
  - ・美術品の収集、調査研究
  - ・茅ヶ崎ゆかりの人物の調査研究
- ②文化資源の活用・公開
  - ・歴史資料に関する研究成果の公開
  - ・資料を活用した普及啓発
  - ・茅ヶ崎ゆかりの人物に関わる研究結果の公開
  - ・現存する文化資源の利活用
  - ・デジタルアーカイブの公開



→本編42ページ

施策

4

## 個性豊かで愛着あるまちづくり

### 施策の方向

- 茅ヶ崎の文化をさらに発展させていくため、創造力にあふれた人材が集まり、育つ環境づくりを進めます。
- 市内に点在する文化資源を活かし、市民それぞれに茅ヶ崎が愛着と誇りあるまちとなるよう地域の価値を高める取り組みを進めます。
- 教育、福祉、経済、まちづくりなどの他分野や市民活動団体や企業、学校等、様々な主体と連携・協働し、総合的な事業展開を図ります。

### 主な取り組み

- ①クリエイターが集まり、育つまち「クリエイターシティ・チガサキ」の形成
  - ・クリエイターが集まる場の創出
  - ・次世代のクリエイターが育つ環境づくり
  - ・ユネスコ創造都市ネットワークへの加盟
- ②文化資源を活かしたまちの価値の向上
  - ・新たな価値を生み出す文化資源の活用
  - ・様々な資源とつながる取り組みの展開
- ③様々な分野・実施主体との連携による総合的な事業展開
  - ・生涯学習事業のコーディネート
  - ・地域の賑わいの創出
  - ・国内外の都市との交流



→本編44ページ