




スタジオ／音楽室1・2 平面図

記 号	名 称
	音響ワゴン
	ワゴン接続パネル
	メインスピーカー

EM-4S6 (PF16)

ワゴン接続パネル

70

120

JVCケンウッド TP-01J

XLR 4-31 F77組込 x2

プレート 新合金

**延長コード**

5m x2  
10m x6

10 m

φ 5

コード	ビニール被覆7芯ケーブル線
コネクタ	XLR-3-1C(相当品)
	XLR-3-12C(相当品)

**ダイナミックマイクB**

x6

HiBino Corporation SM57-LCE	
形式	ダイナミック型
指向特性	単一指向性
周波数帯域	40 Hz~15 kHz
感度	-56.5 dB
出力インピーダンス	150 Ω

スタジオ／音楽室1・2 ブロック図

The diagram illustrates the audio system layout for Studio/Music Room 1 & 2. It includes the following components and connections:

- Microphones:** Two dynamic microphones (ダイナミックマイクA x2) and two dynamic microphones B (ダイナミックマイクB x6) are connected to the system.
- Microphone Preamps:** Two microphone preamps (マイクケーブル (5m) x2) and two microphone preamps (マイクケーブル (10m) x6) are connected to the system.
- Recording Deck:** A CF/CD RECORDER (CF/CD レコーダー) is connected to the system via L/R signals.
- Power Amplifier:** A POWER AMP (パワーアンプ) is connected to the system via L/R signals, providing 120W output to the main speakers.
- Speakers:** Two main speakers (メインスピーカー) are connected to the system via L/R signals.
- Subwoofers:** Two subwoofers (サブウーファー) are connected to the system via L/R signals.
- Monitoring:** A MONITORING SYSTEM (モニタリングシステム) is connected to the system via L/R signals.
- Power Distribution:** A POWER DISTRIBUTION UNIT (パワーディストリビューター) is connected to the system via AC100V, providing power to various equipment (各機器へ).
- Other Equipment:** A BED TYPE (床型) x2 and a FLOOR TYPE (フーム型) x6 are connected to the system.

[illegible]

USB対応CDプレーヤー	CD/CD-R/CD-RW, SD/SDHC
対応メディア	CD-DA/MP2/MP3/WAV/AAC/WMA
再生ファイル形式	
パフォーマンス	
読み取り速度	100 W×4 (20×4), 150 W×4 (4×4)
2チャンネル出力	300 W×2 (2×2)
最大出力電力	20 Hz~20 kHz (2×4, 1 W出力時)
S/N	100 dB以上
入/出音バース	20 kΩ
パフォーマンス	
オーディオエンター	
AC100 V入力	15 Aキーンコプター x1
その他	外部拡張端子、自動検出電源/自動待機
ワンプ	キヤスター付
材 質	木製 (EIAマッドタイプ)
その他	ケーブル5m付属

JVCケンウッド TL-P62	
マイク取付高さ	最高2,315 mm～最低305 mm
マイク取付ネジ	3/8-16 UNC
付属交換ネジ	5/16-18 UNC, 5/8-27 UNS
ロック方式	スリープ・ロック方式
質 量	約3.5 kg