

市民ふれあいプラザコンサート

アイルランド音楽の調べ フィドル&ギター

令和7年10月24日（金）11時開演

茅ヶ崎市役所 本庁舎1階

～演奏曲～

※演奏順・曲目は変更となる場合があります

The Rolling Waves （アイルランド伝統曲）

Down By The Salley Gardens （アイルランド伝統曲）

オキャロランによせて （作曲 橋本 安以）

Josephine's Waltz （作曲 Roger Tallroth）

Off to California （アイルランド伝統曲）

The Old Resting Chair （作曲 Tom Anderson）

Strollin' Daddy （作曲 橋本 安以）

Franks Reel （作曲 John McCusker）



橋本 安以 さん（フィドル）

札幌市出身。フィドル（ヴァイオリン）奏者。
10歳よりクラシックヴァイオリンを始め、大学時代にアイルランド音楽と出会う。
現在は、アイルランド伝統音楽ユニット「HAM」やアイリッシュデュオ「橋本安以&長尾晃司」として活動する他、歌のサポート等、都内のライブハウスやカフェ、イベント等で演奏活動を行う。



長尾 晃司 さん（ギター）

東京都出身。音楽家、ギタリスト。アイルランド伝統音楽をベースとした作曲・演奏を中心に活動。アイルランド西海岸の街エニスにて、毎夜行われるセッションでアイリッシュギターを学ぶ。自身参加のグループ「ハモニカクリームズ」は、国際ケルト音楽祭のコンペティションにて2度の優勝（2012年・2018年）。NHK連続テレビ小説「マッサン」（2015年）、NHK大河ドラマ「西郷どん」（2018年）等の音楽にも参加。
現在、tricolor、O'Jizo、ハモニカクリームズとして活動中。