

令和元年度実施事業 実施報告書

市民活動げんき基金補助事業

※新型コロナウイルス市内感染まん延防止のため、**実施報告会**は開催を中止しました。

スタート支援

	事業の名称	提案団体
1	地域行事を通じての交流事業	ひろっぱclub
2	チガワン(茅ヶ崎—1グランプリ)	チガワン
3	触診モデルを用いた乳がん啓発活動	ガーゼ帽子を縫う会
4	映画「普通に生きる」上映会 ~なにも出来ない、発達の難しい子供、その大切な命を育む嬉しさを伝え合おう~	mana
5	ラフターヨガ: 笑いと呼吸法による心身の健康法	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ

ステップアップ支援

	事業の名称	提案団体
1	ちがさき・子ども演劇フェスティバル ~赤ちゃんから幼児に向けた演劇鑑賞~	C. C. C. THEATER
2	赤ちゃんとママのためのコンサート ~みんなおんなじ~	湘南Liebe
3	探求型学習による思考力の強化 …“のびしろ”を深掘りする学習支援事業…	ちがさき開智舎
4	バリアフリーフェスティバル	Hearts(ハーツ)
5	劇団湘南山猫オリジナル音楽劇公演 『鹿踊りのはじまり』(原作:宮澤賢治)	劇団湘南山猫



新型コロナウイルス収束に向けて
頑張ろう! STAY HOME!

令和元年度実施市民活動げんき基金補助事業 実施報告書
目次

令和元年度実施市民活動げんき基金補助事業について……………1

市民活動げんき基金にご寄附いただいた方々……………4

茅ヶ崎市市民活動推進委員会委員構成名簿……………8

令和元年度実施市民活動げんき基金補助事業実績報告書

◆◆スタート支援◆◆

① 「地域行事を通じての交流事業」 ひろっぱ club……………9

② 「チガワン（茅ヶ崎一グランプリ）」 チガワン……………23

③ 「触診モデルを用いた乳がん啓発活動」 ガーゼ帽子を縫う会……………33

④ 「映画「普通に生きる」上映会 ～なにも出来ない、発達の難しい子供、
その大切な命を育む嬉しさを伝え合おう～」 mana……………43

⑤ 「ラフターヨガ：笑いと呼呼吸法による心身の健康法」 茅ヶ崎ラフターヨガクラブ……………53

◆◆ステップアップ支援◆◆

① 「ちがさき・子ども演劇フェスティバル ～赤ちゃんから幼児に向けた演劇鑑賞～」
C.C.C.THEATER……………63

② 「赤ちゃんとママのためのコンサート ～みんなおんなじ～」 湘南 Liebe……………71

③ 「探求型学習による思考力の強化… “のびしろ”を深掘りする学習支援事業…」
ちがさき開智舎……………85

④ 「バリアフリーフェスティバル」 Hearts（ハーツ）……………93

⑤ 「劇団湘南山猫オリジナル音楽劇公演『鹿踊りのはじまり』（原作：宮澤賢治）」
劇団湘南山猫……………103

令和元年度実施市民活動げんき基金補助事業について

1 申請団体募集

広報ちがさき、市公式ホームページ等で申請団体を募集しました。

○募集期間 平成30年11月30日（金）～平成31年1月17日（木）

2 企画書作成会

○日時・会場 平成30年12月11日（火）11時～

12月21日（金）14時～・18時～

3 公開ヒアリング及び公開プレゼンテーション

スタート支援申請事業については、市民活動推進委員会委員による申請団体へのヒアリングを行いました。

ステップアップ支援申請事業については、申請団体によるプレゼンテーションと、市民活動推進委員会委員との質疑応答を行いました。

○日時 平成31年3月16日（土）

9時30分～15時30分

○会場 市役所本庁舎4階 会議室2～5

○対象 スタート支援8団体、ステップアップ支援5団体

4 補助事業の選考

非公開の選考会議で、市民活動推進委員会委員が各団体の事業内容を次の項目で評価しました。

（スタート支援申請事業については★印がある3項目のみを評価）

- (1) 公益性★：事業の成果は、多くの市民の利益となるものであるか、または多くの市民の利益につながるものであるか。
- (2) 発展性★：補助を受けることで、団体や事業の発展につながるか。
- (3) 費用の妥当性★：対象経費の内容、補助の申請額は妥当であるか。事業の内容や効果が、金額と見合うものであるか。
- (4) 地域性：地域住民のニーズに合うものであるか。
- (5) 先駆性：これまでに無い（少ない）新しい取り組みであるか、または新たな視点、発想から（再）提案されたものであるか。
- (6) 事業実現性：実行可能な方法、スケジュール、予算で事業計画が立案されているか。
- (7) 自立性：自己努力による資金確保に努めているか。
- (8) 継続性：補助事業が終了した後も、継続的な展望を描くことができる活動か。

5 選考結果

選考会議の審議結果（事業及び補助額の評価結果）は、市長に報告され、市長が予算の範囲内で各事業の採択及び不採択を決定しました。

6 事業実施後の評価について

（1）市民活動推進委員会の評価

市民活動推進委員会は、団体が市民活動推進補助金により実施した事業の報告を受けて、当該事業に対して次のような観点から5段階評価を行うとともに、コメントを付します。

- 事業の実施状況（事業内容）について
- 事業の効果について
- 今後の展開や発展について

（2）段階評価

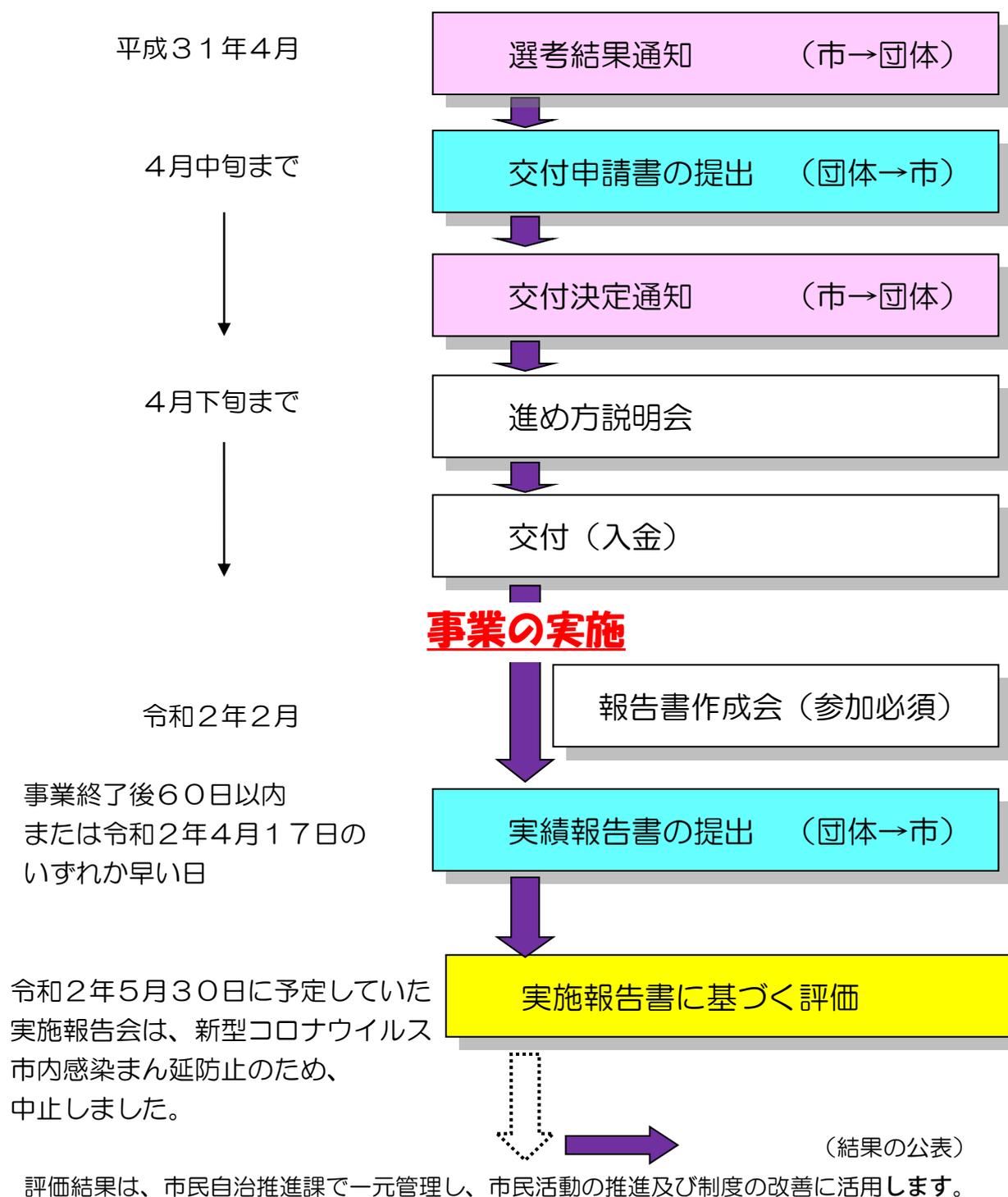
市民活動推進委員会が行う「事業内容」「効果」についての評価は、5段階評価とします。

評点	評価段階
5	事業実施前の想定をはるかによい方向に上回った。
4	事業実施前の想定をやや良い方向に上回った。
3	事業実施前に想定した範囲の内容であった。
2	事業実施前の想定よりやや低いと感じられた。
1	事業実施前の想定よりはるかに低いと感じられた。

（3）市民活動推進委員会の役割

個々の事業実施結果に対し、第三者的視点からの評価、助言を行うとともに、補助事業の全体像を把握することで、今後の制度改善や市民活動の推進、団体サポート等についての審議を効果的に進め、評価結果及び審議結果を行政にフィードバックします。

7 事業実施前の準備から評価までの流れ



市民活動げんき基金にご寄附いただいた方々

(平成31年4月1日～令和2年3月31日)

寄附者（敬称略）	寄附年月日	寄附金額	
KATE'S CAFÉ	平成31年4月2日	3,000	円
ココ・キッチン	平成31年4月2日	3,000	円
なんどき牧場	平成31年4月2日	3,000	円
しんちゃんのごはん屋さん	平成31年4月2日	3,000	円
ミコノスキッチン	平成31年4月2日	3,000	円
(有)ハスキー企画	平成31年4月3日	2,000	円
湘南ヤクルト販売株式会社 (茅ヶ崎市体育館設置自動販売機)	平成31年4月4日	19,190	円
歌声サロン「チーパッパ」	平成31年4月5日	3,617	円
(有)ハスキー企画	平成31年4月8日	2,000	円
ダイドードリンコ株式会社 (鶴嶺東コミュニティセンター設置自動販売機)	平成31年4月9日	13,801	円
ダイドードリンコ株式会社 (小和田公民館設置自動販売機)	平成31年4月9日	16,218	円
(有)ハスキー企画	平成31年4月9日	11,400	円
(有)ハスキー企画	平成31年4月15日	2,000	円
(有)ハスキー企画	平成31年4月22日	2,000	円
茅ヶ崎マルシェ (KIZUNA)	平成31年4月24日	6,500	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月7日	5,700	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月7日	2,000	円
錦織 弘	令和元年5月9日	10,000	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年5月10日	503	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年5月10日	1,200	円
中根はる子	令和元年5月13日	4,600	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月14日	2,000	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月14日	5,600	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年5月15日	2,399	円
益永律子	令和元年5月16日	10,000	円
春の市民まつり実行委員会(第35回春の市民まつり設置募金箱)	令和元年5月21日	1,160	円
春の市民まつり実行委員会(第35回春の市民まつり実行委員会企画「オリジナル KEEP LEFT プレート作成」)	令和元年5月21日	17,200	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月21日	2,000	円
(有)ハスキー企画	令和元年5月22日	4,200	円
特定非営利活動法人NPO サポートちがさき	令和元年5月24日	4,367	円

寄附者（敬称略）	寄附年月日	寄附金額	
特定非営利活動法人 NPO サポートちがさき	令和元年5月24日	11,227	円
重田扶美子	令和元年5月24日	2,500	円
平成30年度実施事業実施報告会設置募金箱	令和元年5月27日	6,587	円
（有）ハスキー企画	令和元年5月27日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月5日	2,000	円
高柳 國彦	令和元年6月10日	3,000	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年6月10日	1,650	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月11日	3,900	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月11日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月11日	7,200	円
ふるさと納税（匿名）	令和元年6月15日	30,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月18日	2,000	円
茅ヶ崎マルシェ（KIZUNA）	令和元年6月20日	11,100	円
（有）ハスキー企画	令和元年6月25日	2,000	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年6月27日	2,810	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月3日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月8日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月9日	4,800	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月16日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月16日	10,600	円
（有）ハスキー企画	令和元年7月23日	2,000	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年7月25日	2,250	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年7月25日	3,000	円
錦織 弘	令和元年7月29日	10,000	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年8月6日	1,611	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月9日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月13日	8,600	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月13日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月15日	5,350	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月20日	2,000	円
BRANCH 茅ヶ崎	令和元年8月26日	2,250	円
（有）ハスキー企画	令和元年8月29日	2,000	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年9月4日	1,796	円
茅ヶ崎マルシェ（KIZUNA）	令和元年9月4日	15,125	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月5日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月5日	2,600	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月10日	7,600	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月10日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月17日	2,000	円

寄附者（敬称略）	寄附年月日	寄附金額	
（有）ハスキー企画	令和元年9月24日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年9月25日	4,400	円
BRANCH茅ヶ崎	令和元年10月1日	1,650	円
（有）ハスキー企画	令和元年10月3日	2,000	円
ダイドードリンコ株式会社 （鶴嶺東コミュニティセンター設置自動販売機分）	令和元年10月7日	9,257	円
ダイドードリンコ株式会社 （小和田公民館設置自動販売機分）	令和元年10月7日	8,662	円
（有）ハスキー企画	令和元年10月15日	8,600	円
（有）ハスキー企画	令和元年10月15日	2,000	円
特定非営利活動法人NPOサポートちがさき	令和元年10月16日	22,927	円
茅ヶ崎マルシェ KIZUNA	令和元年10月16日	12,200	円
（有）ハスキー企画	令和元年10月25日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年10月28日	2,000	円
BRANCH茅ヶ崎	令和元年10月30日	2,100	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月7日	2,000	円
湘南ヤクルト販売株式会社 （茅ヶ崎市体育館設置自動販売機）	令和元年11月8日	23,253	円
特定非営利活動法人NPOサポートちがさき	令和元年11月11日	2,967	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月12日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月12日	9,200	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月18日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月20日	4,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年11月25日	2,000	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年11月28日	5,360	円
BRANCH茅ヶ崎	令和元年12月3日	2,100	円
（有）ハスキー企画	令和元年12月4日	2,000	円
ふるさと納税（匿名）	令和元年12月7日	10,000	円
草野 正弘	令和元年12月9日	3,500	円
（有）ハスキー企画	令和元年12月10日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年12月10日	8,200	円
（有）ハスキー企画	令和元年12月16日	2,000	円
（有）ハスキー企画	令和元年12月24日	2,000	円
歌声サロン「チーパッパ」	令和元年12月26日	3,209	円
特定非営利活動法人NPOサポートちがさき	令和元年12月26日	2,100	円
ふるさと納税（小嶋一樹）	令和元年12月31日	45,000	円
西宮 聖一郎	令和2年1月6日	2,200	円
（有）ハスキー企画	令和2年1月6日	8,100	円
茅ヶ崎マルシェ KIZUNA	令和2年1月8日	14,475	円

寄附者（敬称略）	寄附年月日	寄附金額
（有）ハスキー企画	令和2年1月9日	2,000 円
（有）ハスキー企画	令和2年1月14日	8,000 円
（有）ハスキー企画	令和2年1月14日	2,000 円
第36回市民ふれあいまつり実行委員会	令和2年1月17日	119,100 円
（有）ハスキー企画	令和2年1月21日	2,000 円
（有）ハスキー企画	令和2年1月22日	3,400 円
（有）ハスキー企画	令和2年1月28日	2,000 円
歌声サロン「チーパッパ」	令和2年1月29日	5,406 円
BRANCH茅ヶ崎	令和2年1月30日	3,109 円
（有）ハスキー企画	令和2年2月6日	2,000 円
（有）ハスキー企画	令和2年2月12日	2,000 円
（有）ハスキー企画	令和2年2月12日	7,900 円
（有）ハスキー企画	令和2年2月18日	2,000 円
BRANCH茅ヶ崎	令和2年2月21日	1,850 円
歌声サロン「チーパッパ」	令和2年2月25日	2,500 円
（有）ハスキー企画	令和2年2月25日	2,000 円
くまじ株式会社 きもの研究会	令和2年3月11日	27,000 円
令和2年度実施市民活動げんき基金補助事業公開 ヒアリング設置募金箱	令和2年3月21日	3,133 円
（有）ハスキー企画	令和2年3月23日	2,900 円
益永 律子	令和2年3月30日	10,000 円
合計		803,969円
17年度からの累計		11,476,617円

市民活動げんき基金自動販売機設置協力企業様からの寄附

市民活動げんき基金自動販売機設置協力企業様から、対象となる自動販売機の売り上げの一部をご寄附いただきました！

寄附者（敬称略）	寄附対象自動販売機設置場所
湘南ヤクルト販売株式会社	茅ヶ崎市体育館
ダイドードリンコ株式会社	茅ヶ崎市立小和田公民館、鶴嶺東コミュニティセンター

茅ヶ崎市市民活動推進委員会委員構成名簿

令和元年6月13日現在

区分	委員名	所属
市民	しば た はる な 柴 田 春 菜	公募
	すが わら すみ え 菅 原 澄 江	
	そめ や みち と 染 谷 倫 人	
市民活動を行うものの代表者	なか の ゆう こ 中 野 有 子	茅ヶ崎市民活動サポートセンター長 特定非営利活動法人 NPO サポートちがさき
	はだ の たく や 秦 野 拓 也	特定非営利活動法人まちづくりスポット 茅ヶ崎事務局長
事業者の代表者	いし た き いち 石 田 貴 一	湘南信用金庫執行役員茅ヶ崎営業部部長
	たか はし じゅん じ 高 橋 準 治	株式会社タウンニュース社湘南支社長 兼 茅ヶ崎編集室編集長
	よね やま とも や 米 山 友 哉	公益社団法人茅ヶ崎青年会議所の代表
学識経験を有する者	いわ かべ さかえ 岩 壁 栄	茅ヶ崎市まちぢから協議会連絡会の代表
	きた がわ てつ や 北 川 哲 也	行政書士事務所 Link-Up 代表
	なか がわ くみ こ 中 川 久美子	元横浜市政策局政策支援センター主席研究員
	や しま ひろ ゆき 矢 島 啓 志	社会福祉法人茅ヶ崎市社会福祉協議会事務局長
	やま た しゅう じ 山 田 修 嗣	文教大学国際学部教授

スタート支援① 地域行事を通じての交流事業
(ひまわりコープ)

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 ひろっぱclub

代表者氏名 中川 麻弓 ㊟

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「地域行事を通じての交流事業」の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>赤羽根3537（通称：赤羽根山広場）での地域交流イベント</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>①ピザ焼きパーティー（GWフェスティバルの一環） 実施方法：設置してある自作のピザ窯を使い、あらかじめ作成したピザ生地を伸ばし、ピザソースや具材、チーズなどをトッピングし、焼き立てを食べることで交流をはかった。 実施場所：赤羽根山広場</p> <p>②花火大会（夏祭りの一環） 実施方法：会で購入した花火のほかに、参加者にご自宅の使いそびれた花火を持ち寄るように呼びかけた。 集まった花火は一か所で管理し、地面に置いた長い板にろうそくを5か所点火し、保護者同伴で点火後に人から離れた場所で楽しむ方式で安全をはかりながら実施した。 使用後の花火は用意した水バケツに捨て、火災などにも注意した。 実施場所：赤羽根山広場</p> <p>③やきいも大会 実施方法：あらかじめ用意したさつまいもを参加者で濡れた新聞紙とアルミホイルで包み、広場中央に用意したたき火で焼いた。焼いている間に隣接した家庭菜園で栽培したさつまいもの芋ほりを楽しんだ。 実施場所：赤羽根山広場および隣接の家庭菜園</p> <p>④芋煮会（雨天中止、後日ミニ芋煮会として実施） 実施方法：隣接した家庭菜園で栽培した里芋を使用し、参加者で材料を切り、大なべで煮込んで芋煮汁を作成した。また、残り汁にカレールーとうどんを入れ、カレーうどんも作った。 実施場所：赤羽根山広場</p> <p>⑤どんど焼きでの雑煮汁の提供 実施方法：隣接の家庭菜園で獲れた大根等を使用し、その場で刻み、大なべで煮込んで調理し、参加者で楽しんだ。</p>

	<p><会場整備> 各イベント前には会場である赤羽根山広場の除草(刈払機による雑草の刈込をおこない、整備に努めた。そのため年間を通じて雑草が茂ることもなく、地域の防火・防犯にも役立った。</p> <p><広報> イベント時はポスターを作成し、近隣8か所および協力店舗3か所に掲示した。またサポートセンターに依頼しホームページに掲載していただいた。ブログでは準備の状況や当日の様子もアップするなど広報に努めた。</p>
事業の参加者数	<p>①ピザ焼きパーティー 大人 42人 子ども 11人</p> <p>②花火大会 大人 43人 子ども 25人</p> <p>③やきいも大会 大人 56人 子ども 17人</p> <p>④芋煮会 大人 13人 子ども 20人</p> <p>⑤どんど焼きでの雑煮汁提供 大人 62人 子ども 56人</p>
事業の日程	<p>①ピザパーティー (GWフェスティバル内) 2019年4月28日 (日)</p> <p>②花火大会 (夏まつり内) 2019年8月25日 (日)</p> <p>③やきいも大会 2019年10月26日 (土)</p> <p>④ミニ芋煮会 2019年11月30日 (土)</p> <p>⑤どんど焼き 2020年1月11日 (土)</p>

①ピザパーティー

うってつけの野外イベント日和に開催でき、多くの参加者に楽しんでもらうことができた。ピザ生地はパン焼きが趣味の役員があらかじめ仕込み、広場で参加者が生地を広げ、トッピングして焼く方式をとった。補助金で購入した非接触型温度計と次第に腕をあげる焼き職人のおかげで、見事なピザが焼き上がり、その味に歓声があがった。大人が自分の子どもだけでなく子どもたちを見守り、交代させながらピザ作りを指導する姿に温かさを感じた。ただ食べるだけでなく、協力し合い作業することでより深い関係性を持つことができた。参加費のかからない子どもが受付で記名しないケースがあり、子どもの参加者数の実際はもっと多かった。

②花火大会（夏まつり内）

夏祭りの流しそうめんとスイカ割りを実施後に行った。夏休みも終盤で、やり残した手持ち花火を持ち寄るように呼びかけたところ、多くの花火が集まった。多くの人で分け合いながら楽しむことの良さを実感していただけたのではないかと思う。また、大勢で楽しむ際には周りへの配慮（順番を待つ、危なくないところで楽しむ、後始末などのルールを守る）も学べる機会になったのではと考える。近頃では手持ち花火でさえ楽しむ場所が減っている中、存分に楽しめたのではないかと思う。

③やきいも大会

さつまいもは一部購入したが、隣接する家庭菜園でも栽培し使用した。また上赤自治会の役員からの寄付もあった。

参加の大人と子どもで協力し、さつまいもを洗い、濡れた新聞紙で包み、アルミホイルで覆うなどの作業をおこなった。広場中央に設営したたき火でさつまいもを焼いている間に近隣の家庭菜園で芋ほりを楽しんだ。

たき火で焼きいもを作る体験を子どもたちにさせてあげることができ、その笑顔に大人も癒された。

④ミニ芋煮会

11月23日に予定していた芋煮会が雨天中止となり、急遽、次の土曜日にミニ芋煮会として開催した。また、ご近所の方の提案で、クリスマスリース作りも合同で開催した。

芋煮汁は家庭菜園で獲れた野菜を用い、参加者でその場で調理する形をとり、災害時の炊き出しの訓練も兼ねた。補助金で購入した大なべを使用し、約100杯分の芋煮汁を作成した。

こうした普段から顔の見える関係性作りがいざというとき

に役立つと考える。

⑤ どんと焼きでの雑煮汁作成

毎年恒例のどんと焼きでふるまう汁物として作成した。芋煮会同様、家庭菜園の野菜を用い、大なべで煮込んだ。今回は役員提案で東北風雑煮汁として提供した。

どんと焼きは今回で8回目となる恒例行事で、多くの参加者に来場いただいた。開催にあたっては役員もさることながら、近隣住民、地元自治会の多大なるご理解とご協力をいただき、強固な関係性を実感できた。

子どもたちも火の扱い、特に後始末などを最後まで教わり、良い体験を重ねているのではないかと感じる。また、異なる学年での交流も深まり、上級生の下級生への対応など健全育成につながる面も感じた。

今後の展開

イベントを重ねることで毎回のようにご参加いただく方も増えた。イベントや進め方に賛同いただける方も多く、実施の際に率先して協力してくださる方も多くなった。参加者も増え、ポスターやブログ、口コミでの参加者も多くなった。

海もあり、駅周辺の賑わいと北部ののどかな地域の混在が茅ヶ崎の魅力と考える。異なる地域との交流を持ち、お互いの良さを再確認し、地元の良さを実感することができる活動と思っている。

今後も定期的にイベントをおこない、積極的に情報発信することで広く参加者を集め交流を広げ、また一方で常連の方には一歩踏み込んで、イベントの準備や後片付けまで可能な範囲で協力いただくなど、新たなメンバーの取り込みも考えていきたい。

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 事業収入	19,000	18,600	100円×42人=4200(ピザパーティー) 100円×56人=5600(やきいも大会) 200円×13人=2600(ミニ芋煮会) 100円×62人=6200(どんど焼き)
2 補助金収入	100,000	100,000	市民活動げんき基金補助(内4,000円返納)
3 団体負担金	0	785	
	119,000	119,385	

支出

(接続紙)

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 物品費	89,000	89,608	かまど 14,670円 炊き出し用鍋 18,831円 蓋 6,058円 耐熱煉瓦平板 2枚 11,800円 U字溝 4個 5,960円 非接触型温度計 5,280円 ガスボンベ充填代 2,700円 草刈り燃料代 3,041円 草刈り機替え刃 2,358円 バケツ 5個 3,490円 アルミホイル 2,545円 炭 4,316円 花火 2,138円 消火器 3,540円 消毒用アルコール 830円 使い捨て手袋 1,503円 マスク 548円
2 印刷製本代	7,000	6,965	ラミネーター 4,017円 フィルム 976円 インクジェット 1,097円 コピー用紙 875円

3 使用量	5,000	4,320	ガスボンベ圧力試験代
4 食糧費	18,000	14,492	ピザパーティー 3,139円 (サラミ、チーズ、にんじん、豚肉など) やきいも大会 738円 (さつまいも) ミニ芋煮会 3,521円 (牛肉、うどん、ごぼう、こんにゃくなど) どんど焼き 7,094円 (小麦粉、みそ、長ネギ、顆粒だしなど)
5 返納金	0	4,000	
	119,000	119,385	

購入物品使用報告書

1	物品の名称	取得日	取得価額
	大型かまど	2019年 5月17日	14,670円
	<p>使用方法</p> <p>各イベントで豚汁や芋煮汁など大なべで煮炊きをするときに使用する。 アルミ製で軽量、扱いやすく、安全性にも優れていた。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>		
2	物品の名称	取得日	取得価額
	炊き出し用鍋	2019年 5月17日	18,831円
	<p>使用方法</p> <p>各イベントで豚汁や芋煮汁等を作成するときに使用した。約100杯分の汁物を一度に作成でき、防災時にも役立つ品であった。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>		

物品の名称	取得日	取得価額
耐熱煉瓦平板	2019年 5月9日	11,800円
3 使用方法		
<p>ピザ窯でピザ焼きの際、温度低下を防ぐための蓋として使用した。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>		

- 備考
- 1 使用方法欄には、取得した物品をどのように使用したかを、具体的に記述してください。
 - 2 「ユーザー登録」を必要とする物品を購入した場合は、団体が登録し、登録したことがわかる書類を添付してください。
 - 3 購入した物品の写真及び物品を使用していることがわかる写真を添付してください。

• 花火大会



・ 焼いも大会



• ミニ芋煮会 & クリスマスリース作り

補足資料③



• どんど焼き

補足資料④

第8回
どんど焼き
 令和2年
1月11日(土)
11時～
 参加費：大人のみ 300円
 子ども 無料
 10時より準備開始
 11時より餅つきを始めます



東北雑煮風汁、ピザ、わたがし、甘酒を
 同時開催予定です。お楽しみに!!

①雨天・強風時等は延期(12日または13日)となります。
 地主さんや近隣の皆様のご理解を仰ぎ、毎日開催しています。
 お時間ある方ぜひ、お手をいれをお願いします。
 住んでいる場所や団体ご関係なく、ごなだでもお気軽にご参加ください。

お問い合わせは
 メールにて承ります。

QRコード

プロクモチェッ
 クしてね

※ 安全には万全を期しますが、万一の場合の責任は負いかねます。ご了承ください。



スタート支援②
チガワン(茅ヶ崎—1グランプリ)
(チガワン)

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

提出者 名称 チガワン

代表者氏名 岸本 武也 ㊞

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「チガワン（茅ヶ崎一1グランプリ）」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>チガワン</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>実施方法：お笑いライブの開催 実施回数：3回（4回を予定していたが、1回はコロナ対応のため中止） 実施場所：茅ヶ崎市民文化会館ミニホール</p> <p>【ライブ詳細】</p> <p><出演者></p> <p>①しんちゃんず、MORIYAMA、オッパショ石、メルヘン総長、湘南デストラード、カモメ、めいどのみやげ、フレンチぶる、世界事情、ふあん☆がーる、きの、J a a たけや （優勝：湘南デストラード）</p> <p>②メルヘン総長、浜中雄平商店、メカイノウエ、ナオ・デストラード、めいどのみやげ、うたマン、しんちゃんず、きの、あご兄さん、えずれひろゆき、ぼっけもん、J a a たけや （優勝：ぼっけもん）</p> <p>③うたマン、サンフラワー、メルヘン総長、チバタネヒデ、箸休めサトシ、MORIYAMA、ふあん☆がーる、J a a たけや （優勝：メルヘン総長）</p> <p><プログラム></p> <ul style="list-style-type: none"> ・オープニング（前説） ・ネタ披露 ・企画 <p>（①茅ヶ崎あいうえお作文、②茅ヶ崎大喜利、③麻呂で一言）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・お客さん投票 ・結果発表&エンディング
<p>事業の参加者数</p>	<p>①出演者17人 スタッフ3人 来場者45人 計65人 ②出演者14人 スタッフ2人 来場者21人（うち招待4人） 計37人 ③出演者11人 スタッフ2人 来場者36人（うち招待2人） 計51人</p> <p>延べ参加者 153人 ※来場者の年代は、小学生から高齢者まで幅広い層であった。</p>

事業の日程	<p>① 6月8日（土） 18時～21時</p> <p>② 8月31日（土） 18時～21時</p> <p>③ 12月6日（金） 18時～21時</p>
事業の成果と今後の展開	<p>（事業の成果）</p> <p>茅ヶ崎発のイベント「チガワン」を立ち上げ、年3回のお笑いライブを行った。アンケート結果も概ね好評であり、スタッフ・出演者の尽力によって、来場者（お客さん）の満足度としては各回高い水準を維持出来たと思われる。「魅力ある茅ヶ崎」に僅かながら貢献出来たのではと感じている。</p> <p>集客については、当初目標としていた平均30人以上を達成する事が出来た。しかし、PRの仕方などを工夫することでもっと大勢の集客を見込めたのではと考えている。</p> <p>（今後の展開）</p> <p>茅ヶ崎発のお笑いライブとして、継続して「チガワン」を行っていく方針。</p> <p>令和2年9月21日（祝・月）には「湘南ゴスペルフェスティバル」とのコラボイベントが予定されている。</p> <p>「チガワン」単独のイベントについては、活動方法を模索中（現状の開催方法ではライブを重ねる度に赤字となってしまうため）。げんき基金を受けずに運営するためには、以下の方法が考えられる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 出演者数を減らす ・ 出演者の交通費削減 ・ 入場料加算（その場合、会場費も上がる） ・ 集客増（お笑いだけでなく来場者参加型イベントという形にすることで集客できるかもしれない） ・ 他団体、企業等とのコラボ <p>また、ライブ名「チガワン」は昨年イトーヨーカドー茅ヶ崎店にて行われた「ちがー1」と同じ読みとなっているため、名称変更を検討する必要がある。</p>

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 事業収入	¥60,000	¥48,000	入場料 (45人+17人+34人)×500円 ※当初は4回の開催を予定
2 補助金収入	¥100,000	¥100,000	市民活動げんき基金
3 団体負担金	¥0	¥737	
合計	¥160,000	¥148,737	

支出

(接続紙)

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 賃金(会員外)	¥0	¥0	
2 謝金・旅費	¥120,000	¥97,500	謝金(16人+13人+10人)×2500円=97500円
3 物品	¥8,376	¥9,980	音響用ラジカセ 9980円
4 印刷製本費	¥11,344	¥4,317	チラシ印刷(プリントパック) 1030円 チラシ印刷(トナー) 180+1574+246=2000円 コピー用紙 432+855=1287円
5 使用料・賃借料	¥20,280	¥19,940	会場 6280円×3回=18840円 付属施設利用料 300円+300円+500円=1100円
6 返納金	¥0	¥17,000	返還金 100,000 - 83,000 = 17,000円
	¥160,000	¥148,737	

第2回 千ガク

※茅ヶ崎-1グランプリの略
～茅ヶ崎発のお笑いライブ～



【日時】6月8日(土)

開場18:45 開演19:00

【場所】茅ヶ崎市民文化会館ミニホール

- MC: Jaa たけや (エンタの神様ほか)
 ・湘南デストラーデ (アムトークほか)
 ・めいどのみやげ (にちようチャップリンほか)
 ・MORIYAMA (ぐるナイおもしろ荘ほか)
 ・メルヘン総長
 ・ふあん☆がーる
 ・カモメ、他多数

前売・当日券
¥500
 ※全100席、当日でも入れます

ご予約は gchigasakiwan@gmail.com まで

※令和元年度茅ヶ崎市民活動げんき基金補助事業

～茅ヶ崎発のお笑いライブ～

千ガク



開催予定

第3回

2019年8月31日(土)

開場 18:45 開演 19:00

料金 : 500円

場所 : 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール



第4回

2019年12月6日(金)

開場 18:45 開演 19:00

料金 : 500円

場所 : 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール



第5回

2020年3月14日(土)

開場 13:45 開演 14:00 ※昼

料金 : 500円

場所 : 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール



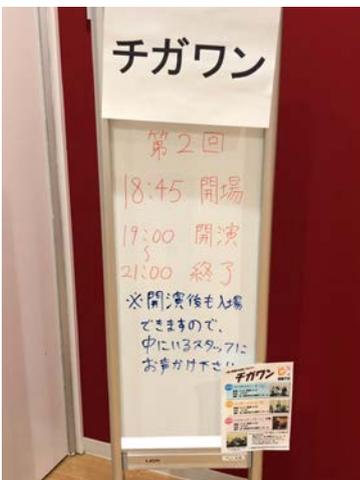
MC: Jaa たけや ※茅ヶ崎在住、エンタの神様
 <過去の出演者>
 ・湘南デストラーデ (第1・2回優勝) ※アムトーク!
 ・MORIYAMA ※ぐるナイおもしろ荘
 ・めいどのみやげ ※にちようチャップリン
 ・カモメ、メルヘン総長、ウルトラとらふ、ぎの
 世界事情、オッパシヨ石、フレン子ぶる、他多数
 毎回約10組の芸人が出演!!



令和元年度茅ヶ崎市民活動
 げんき基金補助事業

ご予約は gchigasakiwan@gmail.com まで
 (当日席も多数ございます)





公務員と芸人の二刀流で復活

Jaa たけや

募集に応募。面接試験で50音のどの文字でも、その文字から始まる米の銘柄を言う特技で合格。「オーディションみたいでした」ところが芸の虫がうずき、芸名も復活させ、現在は公務員との「二足のわらじ」。「羽生結弦選手をフューチャーした新ネタで最強の二刀流芸人を目指しています」

2月からは同僚と「チガワン（茅ヶ崎一グランプリ）」を開催。「湘南からお笑い文化を発信していきたい」と意欲を燃やす。第3回は31日、茅ヶ崎市民文化会館ミニホールで、めいどのみやげ、ほっけもんなど十数組が出演。

実は3年前、神奈川県茅ヶ崎市の職員

IKKO

美容代に月200万円使うのがIKKO子供の頃、周りの子供に「オカマ」とないことを言われ、心を閉ざした。母は美容師で、髪をセットされ微笑んでいる女性を見て、自分に向いている思った。小学6年生で日本髪が結えた福岡を出て、横浜の高級美容室に住込みで働く。厳しい修業を8年して、歳で「アトリエIKKO」を設立し、メイクとして動。特に和装メイクが多めの女優から愛された。数十人の弟を抱え、完璧戦からストレ過多になり、

ダメな男は何?

東今週のご推笑西

(演芸評論家・高山和久)

● 来場者アンケート抜粋

- ・席は多い方がよい。
- ・すごく楽しかったです。メルヘンさん大好き。
- ・楽しい時間をありがとうございました。メルヘンさん大好きです。MORIYAMAさんも大好きです
- ・楽しかったです。たくさん笑えました。チガワンこれからもがんばってほしいです。
- ・初めて参加しました。今日は色々なことがありとても疲れていましたが、元気になって明日からまたがんばれます。
- ・毎回楽しみにしています。次回も楽しみですですが、心配なのは来年度も続くのかということ。役所は単年度会計ですからね。
- ・楽しい一時を過ごさせて頂きました。ありがとう。皆様がんばれ。
- ・とても面白くて次回も見たいと思いました。
- ・笑わせてもらって楽しかったです！ありがとうございました。
- ・とても良いライブです。笑いながらほっこりします。
- ・次回も来ます。
- ・知らない人ばかりだったがいい経験でした。がんばってください。どうみてもMORIYAMAが面白いのに！
- ・あまり期待してなかったけど面白かった。また来たい。
- ・本当にレベル高くて面白かったです。
- ・いっぱい笑えました。楽しかったです。次回楽しみにしてます。
- ・司会も良かったです。ライブすごい楽しかった。ありがとうチガワン～♪
- ・みんな面白かったです。
- ・初めてですが、次回も来たいです。○をつけるのが難しいです。
- ・いろんなタイプの芸人さんを間近で見られるのは魅力かなと思います。みなさん声がステキですね。
- ・レベルが高いです。みなさん良かったです。
- ・前回に比べ全体的にネタのレベルがアップしていて、次回から値上げするんじゃないかと心配です。
- ・全体的に楽しかった。さらにレベルを上げて頑張ってください。
- ・それぞれ面白い独自のネタを良く考えていらっしやっ。TVのお笑いより楽しく面白かった。
- ・後ろの席だと絵（フリップ）が良く見えない。
- ・笑って笑って好きなライブです。みなさん大変良かった。頑張ってください。
- ・音響のタイミングはがんばってほしい。
- ・これからも続けてほしいです。茅ヶ崎でお笑いライブを見れて嬉しい。
- ・目の前でお笑いを初めて見ました。くせになりそうです。またやってください。
- ・500円は安すぎると思います。タイタンシネマライブが完売だったのと、ツイッターでフォローしてもらったのがきっかけで来ました。今度は家族で来たいです。

スタート支援③ 触診モデルを用いた乳がん啓発活動
(ガーゼ帽子を縫う会)

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 ガーゼ帽子を縫う会
代表者氏名 吉田 久美

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「触診モデルを用いた乳がん啓発活動」の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

事業名	触診モデルを用いた乳がん啓発活動
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 乳がんの触診モデルをもちいた「しこり」の体験 ● セルフチェック法のレクチャー ● 乳がん検診啓発 <p>実施場所</p> <ul style="list-style-type: none"> ①②茅ヶ崎里山公園（春・秋の里山公園祭り） ③茅ヶ崎文化会館（茅ヶ崎フラフェスティバル） ④⑤BRANCH 茅ヶ崎2（茅ヶ崎マルシェ） ⑥茅ヶ崎公園体験学習センター うみかぜテラス（湘南バリアフリーフェスティバル2019）
事業の参加者数	①～⑥総数 約150人
事業の日程	<ul style="list-style-type: none"> ①5月5日（日） ②10月27日 10：00～14：00 ③8月4日（日） 10：00～16：00 ④8月28日（水） ⑤2月26日（水） 10：00～16：00 ⑥9月22日（日） 10：00～17：00
事業の成果と今後の展開	<p>事業の成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 啓発イベントはもともと健康に興味のある人が行くが公園のイベントで啓発することで様々な人に（女性だけではなく、男性や子供たちにも）啓発することができた。 ● すでに罹患しているがんサバイバーもブースに立ち寄り思いを吐露することができた。 ● フラのイベントでは圧倒的に女性が多く、また、衣装も薄着なのでセルフチェックを伝えるにはいい環境だった。 <p>今後の展開</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 来年度以降も検診の大切さやセルフチェック方法を継続して行っていく。 ● アンケートがなかなか進まなかったなので、どうしたら書いてもらえるかを検討していきたい。（粗品などもないと難しいのかもしれない） ● 検診だけではなく、罹患している人たちへのフォローもしていきたい。

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1団体収入	16404	9727	
2補助金収入	100000	100000	げんき基金補助(内14000円返納)
合 計	116404	109727	

支出

(接続紙)

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1物品費	60264	55430	乳房触診モデル 46440円 テント 8990円
2印刷製本費	14140	24797	団体PRパンフレット 1000枚 4389円 団体PRチラシ(家庭画報) 1000枚 5060円 団体PRチラシ(温泉新聞) 1000枚 2937円 団体PR(ガーゼ設立趣旨) 1000枚 2937円 パンフレット用「げんき基金補助事業」 シール6472円 「げんき基金補助事業」シールインク代 3002円
3使用料賃借量	42000	15500	茅ヶ崎フラフェス 10000円 茅ヶ崎マルシェ(8月28日) 3000円 茅ヶ崎マルシェ(2月26日)キャンセル料2500円
4返納金	0	14000	
合 計	116404	109727	

購入物品使用報告書

	物品の名称	取得日	取得価額
1	乳がん触診モデル	2019年4月29日	46440円
	使用方法		
	イベント等での乳がん体験者コーディネーターによる触診体験		

- 備考
- 1 使用方法欄には、取得した物品をどのように使用したかを、具体的に記述してください。
 - 2 「ユーザー登録」を必要とする物品を購入した場合は、団体が登録し、登録したことがわかる書類を添付してください。
 - 3 購入した物品の写真及び物品を使用していることがわかる写真を添付してください。





ガーゼ帽子を縫う会開催地

38 いのちの木(仲町台駅)毎月第2水曜

<http://www.five-breads.com/>

平塚共済病院 不定期

<http://www.kkr.hiratsuka.kanagawa.jp/>

その他企業様出張サロン承ります。
お問い合わせは

yoshida@gaze-boushi.com

その他いろいろな
イベントで
ブース出展させて
頂いて啓発活動も
しています



私は41歳の時に乳がんになりました。その時精神的にとっても辛かったことのひとつが抗がん剤治療による脱毛でした。治療で身体が辛いうえに脱毛のストレスまでも抱えていくことはとても辛く心が折れそうになりました。

がんの治療における脱毛は患者さんにとって想像以上の不安やストレスを伴います。そのため気分が落ち込んだり、外出することや人に会う事をためらいがちになることも。

このガーゼ帽子は、ボランティアの方の「がん治療している人の心と身体を少しでも和らげるお手伝いがしたい」という思い、そして治癒を願う気持ちや、仲間たちの「ひとりじゃないよ」という思いを込めて、柔らかく優しい風合いのガーゼ素材でひとつひとつ手作りをしてがんサバイバーの心と身体に寄り添います。

「がん」という病は、ひとりで頑張るよりも、支えて支えられて前に進む事ができる病だと感じています。

私も治療中はたくさんの人に支えてもらい、そして今があります。

ひとりじゃない。応援しています。



CNJ認定 BEC(乳がん体験者コーディネーター)
吉田 久美

ガーゼ帽子を縫う会

~つながらる気持ち~



gaze-boushi.com



この事業は、一部茅ヶ崎市市民げんき基金
の補助により実施しています

過去開催したガーゼ帽子作りとおしゃべりサロン



団体PR活動パンフレット・チラシ



代表者 吉田久美

「がん患者を救う会」は、がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

乳がん患者さんへ 心ばかばか

乳がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

乳がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

患者への感謝が力に

「がん患者を救う会」は、がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

がん患者を救う会

「がん患者を救う会」は、がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

ピアサポーター

「がん患者を救う会」は、がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

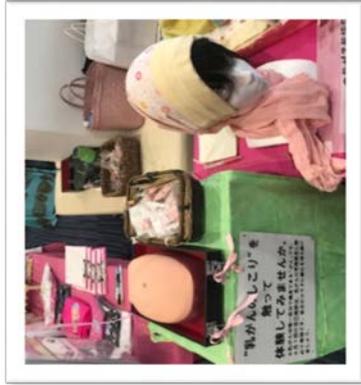
がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

体験者として患者へ向き合え、その本音を話せよう

「がん患者を救う会」は、がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。

活動内容

がん患者さんやご家族の悩みを解決し、希望を持って生きていくことを目指しています。



スタート支援④ 映画「普通に生きる」上映会
くなにも出来ない、発達の良い子供、その大切な命を育む嬉しさを伝え合おう
(mana)

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 mana

代表者氏名 齊藤美由紀 ㊞

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「映画「普通に生きる」上映会 ～なにも出来ない、発達の子供、その大切な命を育む嬉しさを伝え合おう～」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>映画「普通に生きる」上映会 ～なにも出来ない、発達の子供、その大切な命を育む嬉しさを伝え合おう～</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・令和元年6月上映会場抽選当選、決定。チラシ作成開始。 ↓ ・令和元年7月、広告宣伝依頼開始。 チラシ、市の掲示板、市役所、公民館、コミュニティセンター病院、子育て関連施設、店舗等に2000枚配布 広報ちがさき、タウンニュース、ケーブルテレビ番組「ハーモニアスちがさき」、ラジオ番組「はまかぜ、ちがさき」市、サポセンHP、神奈川新聞イマカナ、とことこ湘南サイト タウニー茅ヶ崎、オートマニュース、オリコンニュース、こくちーず掲載 Facebook（イベントページ、茅ヶ崎&寒川が大好きページ、ちがさき市民応援団ページ）、Instagram、サークルBlog掲載 口コミ ↓ ・8月から予約開始。託児サービス募集、ボランティア保険のための予算変更届申請 ↓ ・8月、PAと会場機材確認、9月上映リハーサル ↓ ・10月6日（日） 10時半～、15時～の2回上映。上映後、ワールドカフェ（感想会）実施 各上映時間83分、ワールドカフェ1時間半程度。 ↓ ・令和2年アンケートまとめ、Facebook、Instagramにて公開 市民活動サポートセンターなどに冊子を置いて頂き、アナログでもご覧頂こうと考えていたが、作成が遅くなっていたところ新型コロナウイルスにより閉館になるなどし、今回はSNSでの共有のみとした。
<p>事業の参加者数</p>	<p>143名（有料観覧者数130名）</p>
<p>事業の日程</p>	<p>令和元年10月6日（日）10時半～／15時～</p>

事業の成果と今後の展開

【事業の成果】

- ・狙い通り、子育てにおいて、またご自身の人生に照らし合わせて映画を通じて、気づきを感じて頂けることに成功した。(アンケートを参照のこと)
- ・ワールドカフェにも、40名ほどの方に参加して頂き、映画を元にして、活発な意見交換が出来た。
- ・ワールドカフェに参加されていない方も、後日、ご家族、友人とミニワールドカフェを独自で開催され、意見交換の良い循環が生まれた。

【反省点】

- ・ドキュメンタリー映画のため、ナレーション外の出演者の声が音響調整をいろいろとしたが、聞き取りづらくなってしまった。そういうリスクのある映画の場合、データをパソコンに落とし、オーディオインターフェイスを使って、再生すると良いと今回、学んだ。(ただし、パソコンにデータを落とすには、制作会社の許可が必要と思われる)
- ・完全予約制にしていたが、当日、予約外でいらっしゃる方もいるだろうと想定して、動いた。が、それに予約されていた方で気分を害されてしまった方もいらっしゃった。ご案内の仕方をもっと工夫するべきだった。
- ・隣の会場で周年パーティーをされていたが、そこのお客様に午後のワールドカフェ中に乱入されてしまった。もっときちんとスタッフを配置し、管理すれば良かった。

ただ、総じて大きな問題なく成功したと考える。

【今後の展開】

- ・映画上映会のノウハウを今回得たので、また映画上映会&ワールドカフェを行ってみたい。

候補映画

「ゆうやけ子どもクラブ!」「ちづる」

- ・リアルに障害児者の生活に触れあって頂く場があってもいいと今回感じたため、ダイバーシティBBQを企画してみたい。私たちのサークルmanaには、重症心身障害児だけでなく、様々な発達のお子さんがあるので、そのお子さん方と一緒に青空の下、BBQやライブを行う中で、食事、遊び、接し方などを直にご覧になって頂き、何かを感じ取って頂く会としてみたい。

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 団体収入	15,333円	100円	
2 事業収入	30,000円	65,000円	鑑賞料500円×130人(無料の方を除く)
3 補助金収入	100,000円	100,000円	市民活動げんき基金補助
合計	145,333円	165,100円	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 賃金(会員外)	10,000円	10,000円	PA 1名 (スピーカー貸出込み)
2 謝金	15,000円	15,000円	看護師さん等 3000円×5名
3 旅費	1,296円	1,956円	海老名-茅ヶ崎間片道324円、10月1日以降330円、8月13日施設確認、9月25日リハーサル、10月6日本番当日の3日分
4 物品費	4,747円	5,998円	模造紙(218円×3に8パーセント消費税 サインペンセット(980円×5に8%消費税)
5 印刷製本費	15,120円	15,120円	チラシ2000枚印刷代 12,960円 版下作成代 2160円
6 通信運搬費	1,500円	1,586円	制作会社→mana756円 mana→制作会社 830円
7 使用料・賃借料	93,590円	109,360円	上映用メディア貸出料 75,600円 会場レンタル費20560円(大会議室一日レンタル12,340円、機器動作確認用 半日レンタル3,080円、託児、医療ケア スペース和室一日レンタル5,140円) メディア貸出101名からの超過分 (30名分×440円)13,200円
8 保険料	4,080円	4,080円	ボランティア保険510円×8人
9 返戻金	0円	2,000円	
合計	145,333円	165,100円	

会場の様子



上映中



上映後



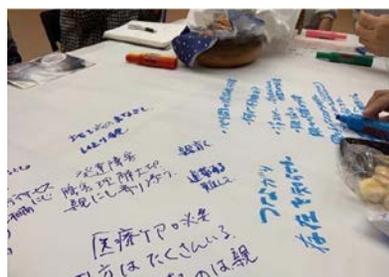
ワールドカフェの様子①



ワールドカフェの様子②



感想



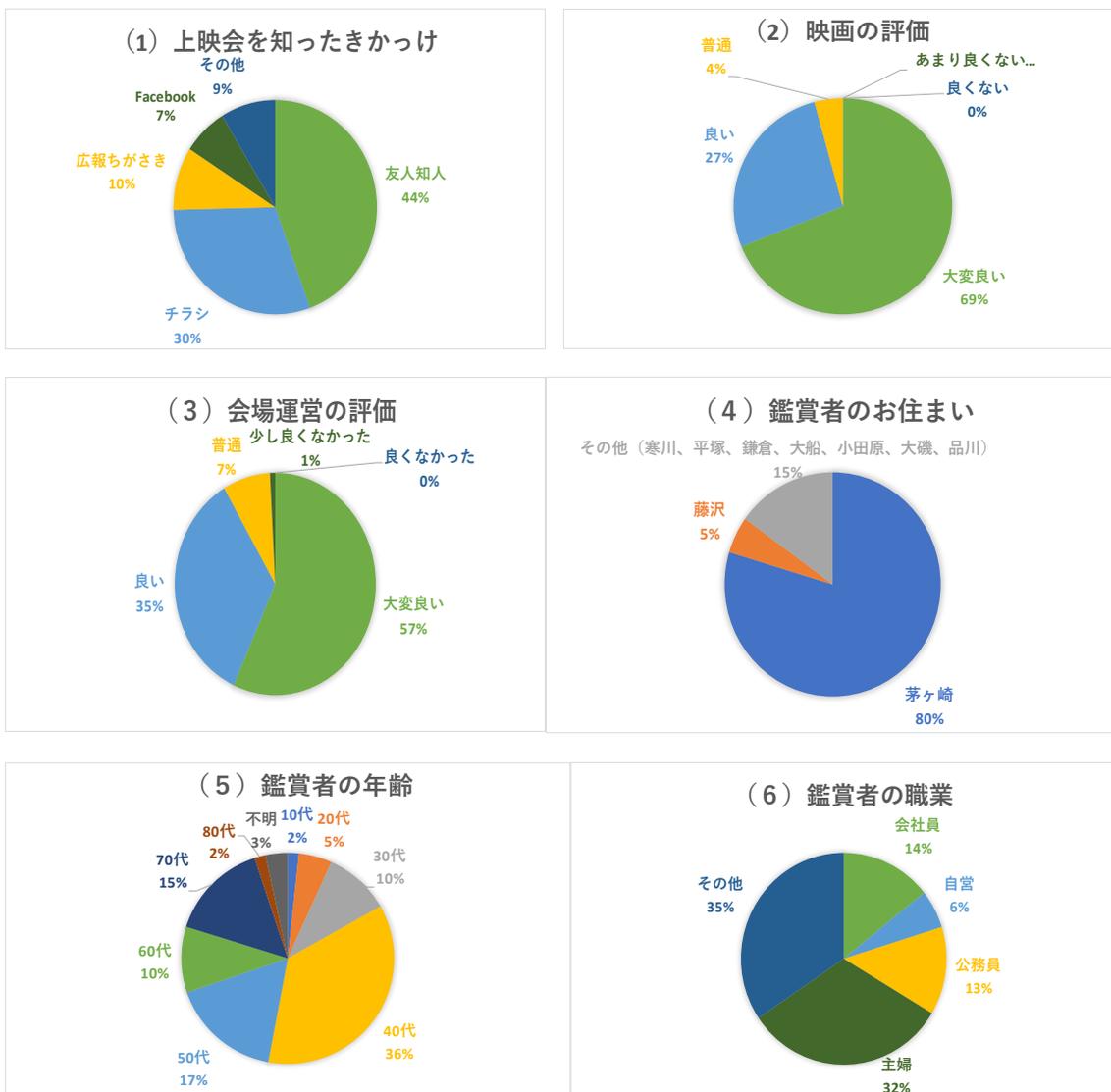
ワールドカフェの様子③



受付メンバー



【アンケート結果】 119 名有効回答



【アンケート回答、ワールドカフェ（感想会）感想より】

◆障害児者社会に関して

- ・ 障害者をもつ親御さんの苦労は計り知れないし、それを乗り越えてきた方は本当に強いです。そして大変密度の濃い時間を過ごされているのだと思います。本当に人の価値は、生産性だけで計れませんね。
- ・ 福祉に関しても日本は遅れていると思うが、保護者の方たちのポジティブな思考と行動力に感動した。障害を持っている方たちも個性として健常者と共に、助け合いながら、

「普通に生きる」ことができる社会でありたいと思った。きっと双方に与えあっているはずだから。

- ・行政に頼るだけでなく、制度を作っていくことの重要さと共に、新たに作れることの可能性に目を向けさせられました。
- ・障害者の社会に与える価値について考えました。出来るだけ社会と接して生きてほしいです。
- ・恥ずかしながら自分の全く知らない世界を学ばせてもらいました。街中で時折見かける重度の障害者の方とその家族が日々のリアルな生活、どのようにして暮らしているのか、ほんの少しですが知ることが出来、とても有意義な時間でした。
- ・障害児の自立について、大切なことだと感じました。映画の中で、親がみてあげなければではなく、自立の大切さについてお話されていたことが心に残りました。自分にできることを考えていきたいです。
- ・医療的ケア児のことを知る、身近に感じる機会があまりにも少ないことを実感します。子供たちの向こう側に関わる人たちの存在の大切さも痛感します。
- ・この映画を茅ヶ崎で観られる機会を作って頂きありがとうございます。障害のある人の笑顔の力に改めてすごいと思います。
- ・障害者は、生産性はなくても、価値のある仕事が出来るといってお話がとても印象に残りました。

◆会場運営に関して

- ・とても良い映画でした。スタッフの方々も素晴らしかったです。
- ・上映会、素晴らしかったです。スタッフの皆さん暖かくて、優しさ溢れる会場だったと思います。映画もすばらしく、たくさんのことを考えさせられました。
- ・「普通に生きる」とは障害児の子だけでなく、親もまたと思う。大変良いドキュメンタリーでした。音声の一部、聞き取りにくいのが残念でした。
- ・一部音声聞きづらい部分があったので残念でした。「最初から制度化されていることは一つもない」という言葉が印象的でした。
- ・前に人が座っていて、スクリーンが見えづらかったです。椅子の並べ方を少し工夫して頂けたらと思います。映画の内容については、いろいろなことを考えられる内容でした。
- ・ただ立っているスタッフが多いので誘導、案内をてきぱきしてほしい。また当日券の扱いがあやふやだと思う。

◆育児、その他に関して

- ・チラシの子供たちの笑顔を見て驚いて映画を観ました。障害のある子のことをよく知ら

ず、子供を持つ親としてどんな思いでそういう親や子供や関わる人たちが日々過ごしているのかを知りたいと思いました。親や子も、障害があってもなくても日々成長していくのだと実感しました。ありがとうございます。

- ・障害を持つ本人とご家族の姿が自然に表現されており良かったです。子育ては大変ですが、子供の関りの中で親が育てられると感じました。
- ・映画の中の言葉:「希望を持ち、打ち砕かれ、家族みんなで死にたいと思ったこともあった。子供に親は愛を注ぐけれども、愛が枯渇するまで頑張るはいけない。彼らには彼らの社会とのふれあいが、親には親の社会での楽しく生きる場所が必要。誰もが意味があって生まれて来ている」
見終わって、誰もが人権を守られ、「普通に生きる」ことが当たり前であるように。私たちが今日できること。今できること。動けること。考えて意識して、一步一步、目の前のひとつひとつを大切にしたい。
- ・でら〜との理事のお話がすごく心にしみました。健常の親も障害がある子の親も子供を信じて、潔く手放すタイミングってとっても大切だし、自分以外の大人との関りで、我が子が吸収するものを客観的に見ることで、親としても成長できるチャンスですね。いろいろな人の愛をまんべんなく受けることで、より多様性のある人格形成ができるし、人や社会に希望があれば、つまずいてもまた立ち上がれる人になれますもんね。親として大人として、そういう地域作りに少しでも貢献できたらと思います。
- ・映画を観ながら、我が子が赤ちゃんの時にただそこにいるだけで幸せな気持ちでいられた時のことを思い出しました。そして、映画の中の子どもたちや親御さんたち、施設の職員さんたち誰もが、きっと私が想像する以上に困難さを抱えていらっしゃるはずなのに、本当に生き生きと自分の人生を生きている、その力強さに勇気づけられました。このような機会をいただいたこと、manaの皆さんに感謝いたします。
- ・この映画を上映頂いてお礼を言います。とても良かった。若いスタッフが大勢いらして茅ヶ崎のこれからを心強く思いました。「子供」だけでなく、「親」も普通に生きることの素晴らしさと笑顔を観て、誰もが普通に生きる社会を目指したいです。
- ・親の介護と重なる部分があった。家でみるか、施設に預けるかの選択を迫られたときにどうしても後ろめたさがあったが、そうではないのだと思えた。

スタート支援⑤

ラフターヨガ：笑いと呼吸法による心身の健康法
(茅ヶ崎ラフターヨガクラブ)

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 茅ヶ崎ラフターヨガクラブ

代表者氏名 中川みず江 ㊟

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「ラフターヨガ：笑いと呼吸法による心身の健康法」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

事業名	ラフターヨガ：笑いと呼吸法による心身の健康法															
事業の実施内容 ※実施方法、場所等を具体的に記入してください。	<p>ラフターヨガクラブの運営を通して笑いと呼吸法による健康法を市民の間に普及させる。</p> <ol style="list-style-type: none"> 方法：Laughter Yoga Japan認定ティーチャーのリードによる1時間30分のセッションを毎月1回開催する。 内容：①ラフターヨガ健康効果解説②笑いネタの展開で笑う③気持ちを落ち着かせるリラクゼーションにより副交感神経を優位にする。 外部講師：セッションに多様性を盛り込む為に協力依頼。 <p>① ヨガ式呼吸法、笑顔作り体操、スワイショウ、骨盤体操、ヒモトレ ② 耳引っ張り体操、お腹ほぐし体操、瞑想的リラクゼーション等</p> <ol style="list-style-type: none"> 支援用具：セッションを盛り上げる為の道具として、オリジナル手拭い、自作のお面、菖蒲の葉などを使用。 (オリジナル手拭は210本製作。参加者に手具として1本ずつ配布。鉢巻、手拭、レイ、姉さ被り等笑いのイメージ作りに活用) 実施期日：毎月第1月曜日 午前10時30分～12時 会場：茅ヶ崎ショッピングセンター1階未病改善スペース 															
事業の参加者数	延人数：255名/11回 平均約23名（スタッフ、見学者含む）															
事業の日程	<p>2019/4/1～2020/3/31 毎月第1月曜日（10:30～12:00）開催</p> <table border="1" data-bbox="349 1211 1481 1355"> <tr> <td>4月1日：17人</td> <td>5月6日：23人</td> <td>6月3日：39人</td> <td>7月1日：18人</td> </tr> <tr> <td>8月5日：18人</td> <td>9月2日：23人</td> <td>10月7日：22人</td> <td>11月4日：24人</td> </tr> <tr> <td>12月2日：20人</td> <td>1月6日：29人</td> <td>2月3日：22人</td> <td>3月2日：中止</td> </tr> </table> <p>※3月度は新型コロナウイルス感染予防の為休会、よって全11回</p>				4月1日：17人	5月6日：23人	6月3日：39人	7月1日：18人	8月5日：18人	9月2日：23人	10月7日：22人	11月4日：24人	12月2日：20人	1月6日：29人	2月3日：22人	3月2日：中止
4月1日：17人	5月6日：23人	6月3日：39人	7月1日：18人													
8月5日：18人	9月2日：23人	10月7日：22人	11月4日：24人													
12月2日：20人	1月6日：29人	2月3日：22人	3月2日：中止													
事の成果と今後の展開	<p><成果></p> <ol style="list-style-type: none"> ラフターヨガセッションは特別休会1回を除き、計画通りに実施することが出来た。 セッション前段で、健康効果、効用等の解説が出来たことで参加者の理解を得ることができた。 効用と楽しさが受け入れられて継続的な参加者が多くなった 参加者からは更に回数を増やして欲しいとの声も多かった <p><課題及び今後の展開></p> <ol style="list-style-type: none"> 好条件の会場だが25名を超えての実施には難がある 笑いのオアシスを広めるとの理念から各地域への出張開催を実施、今後更に活動を拡大したい（添付資料参照） 4月よりは赤松町での定例開催（月1回）を計画している 															

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1.団体収入	2,458	3,153	会費より充当
2.事業収入	90,000	102,500	参加費500円×205人分=102,500円
3.補助金収入	80,000	80,000	
	172,458	185,653	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1.謝金	40,000	40,000	ヨガインストラクター:10,000円×2回 操体法インストラクター:10,000円×2回
2.旅費	14,040	13,680	JR藤沢～茅ヶ崎、江ノ電江ノ島～藤沢 (200+220)×2×12回=10,080円 (※3月度は開催中止案内の為出席) 神奈中バス:鶴嶺小学校～茅ヶ崎駅 180×2×10回=3,600円
3.印刷製本費	14,588	15,705	印刷代、コピー代、ラミネート代=2,115 クラブPRパンフレット印刷=8,624円 コピー用紙(カラー&白黒)=3,649円 マットフォトペーパー=1,317
4.保険料	9,900	9,900	レクリエーション保障プラン 11回
5.物品費	93,930	106,368	折りたたみ椅子=43,200円 オリジナル手拭=46,890円 幟幡、スタンドセット=5,500円 ホワイトボード=10,778円
合計	172,458	185,653	

購入物品使用報告書

	物品の名称	取得日	取得価額
1	ホワイトボード GOLD SPACE 1 2090wwst	2019年7月1日	10,778円
	使用方法		
	ラフターヨガの解説、健康効果の説明等に用いられている。 歌を伴うエクササイズに於いては、歌詞を表示する。		
2			
3			

- 備考 1 使用方法欄には、取得した物品をどのように使用したかを、具体的に記述してください。
- 2 「ユーザー登録」を必要とする物品を購入した場合は、団体が登録し、登録したことがわかる書類を添付してください。
- 3 購入した物品の写真及び物品を使用していることがわかる写真を添付してください。



茅ヶ崎ラフターヨガクラブ活動実績

「2018年度」

10月1日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
11月5日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
11月30日	御所見包括支援センター ラフターヨガ セッション
12月3日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
1月7日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
2月4日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
19日	御所見包括支援センター ラフターヨガ セッション
3月4日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ

「2019年度」

4月1日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
5月6日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
6月3日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
12日	鶴嶺東コミュニティーセンター ラフターヨガ セッション
21日	矢畑自治会ラフターヨガ セッション
7月1日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
23日	かよう会ラフターヨガ セッション
29日	御所見包括支援センター ラフター ヨガ セッション
8月5日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
9月2日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
18日	茅ヶ崎サニータウンミニデイサロン ラフターヨガ セッション
10月7日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
29日	かよう会ラフターヨガ セッション
11月4日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
28日	赤松町ミニデイサロン ラフターヨガ セッション
12月2日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
26日	香川歌声サロン ラフターヨガ セッション
1月6日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
21日	かよう会ラフターヨガ セッション
2月3日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ
6日	御所見包括支援センター ラフター ヨガ セッション
※3月2日	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ (新型コロナウイルス感染予防の為休会)

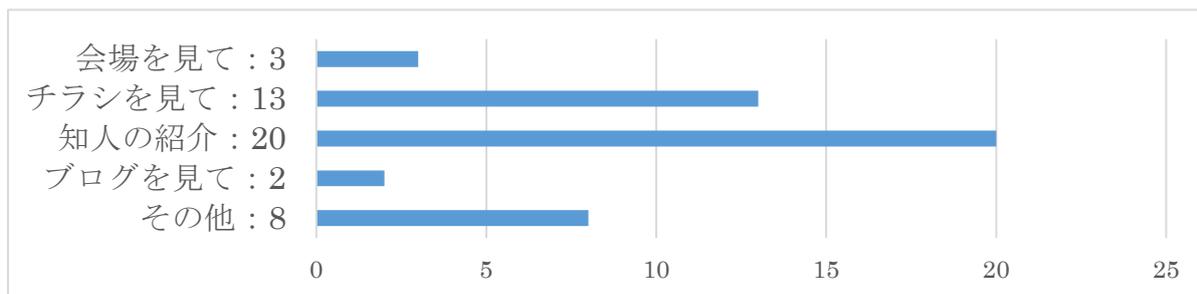
ラフターヨガ参加者アンケート結果

2020/2/29

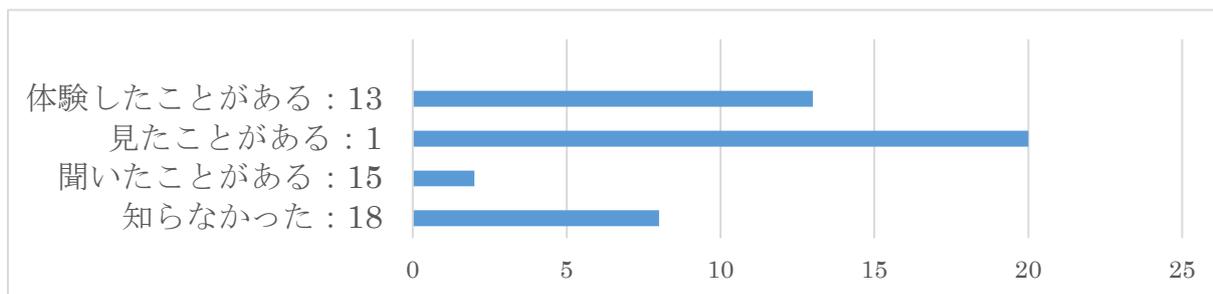
『調査対象』

	茅ヶ崎ラフターヨガクラブ		御所見包括支援センター		かよう会		合計	
	男性	女性	男性	女性	男性	女性	男性	女性
60歳未満		1		1	1		1	2
60歳代		2				3		5
70歳代	6	10		13	3	6	9	29
80歳以上				2		1		3
	6	13		16	4	10	10	39

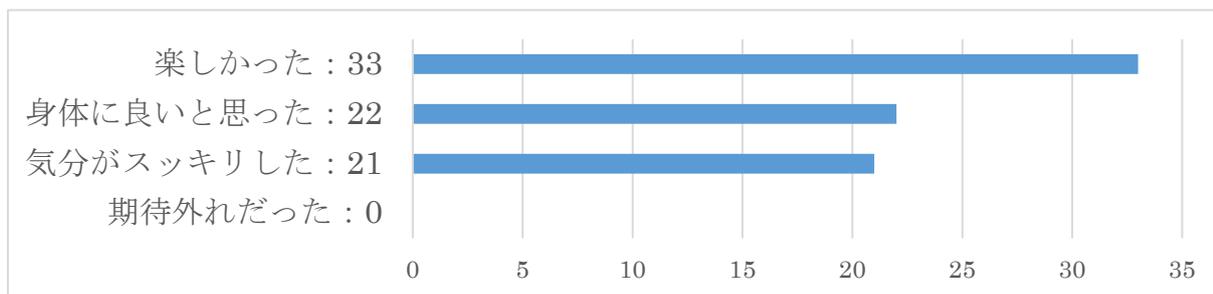
1. 参加した動機について



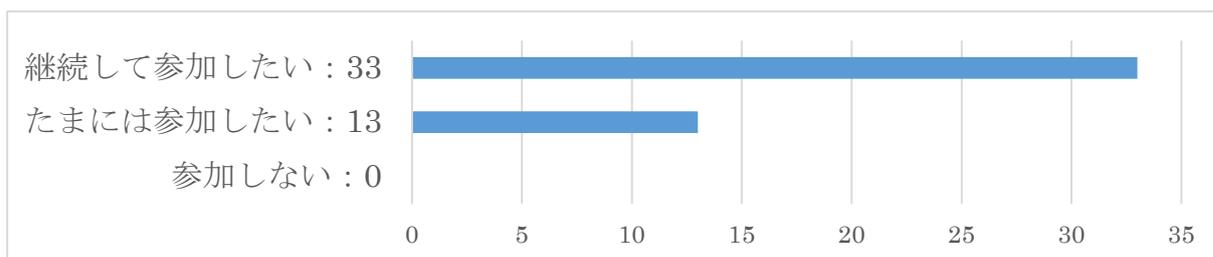
2. ラフターヨガをご存じでしたか



3. 参加してみたご感想は（複数回答あり）



4. 今後も参加しますか



5. ご意見、感想等

- 楽しく参加しています
- 施設生活の妻と別居なので笑いが欲しい。身体に良いと思う
- 季節の話しが面白い
- 久しぶりに大勢の人と笑って楽しかった
- 月に2回開催して欲しい
- 体操が物足りなかった
- 最後の瞑想をもう少し長くして欲しい
- 身体が温まる、リラックスして眠くなった
- このような機会を作って欲しい
- 身体が温かくなり、良いと思った
- 都合のつく限り出席したい
- 気持ちがスッキリした
- 普段笑うことがないので、楽しさを思い出した
- 忘れていた正月行事を思い出させてくれた
- 趣旨通りに思えず、慣れるには時間がかかりそう
- なかなか笑うことが少なく、改めて会の良さを感じた
- 高齢の為、もう少し声が聞こえるようにして欲しい

6. 所感

参加者アンケートからは笑いの効用がかなり認識されている印象を受ける。またそれぞれの事情から笑いの力を求める声も強く感じ取れる。身体に良いことをしたいと思うことから体操としての側面を求める声もある。リラクゼーションによって気持ちが良くなり、副交感神経を優位にすることには参加者の支持を得られていると思われる。一方、皆で笑うことの趣旨が十分に理解されず、戸惑いを感じさせている側面もある。

当クラブでは「旬の笑い」を運営方針に掲げている。伝統的な日本の風物、四季の行事に笑いのネタを求め、回想法をも交えた形で笑いの場を盛り上げていきたい。

ステップアップ支援① ちがさき・子ども演劇フェスティバル（赤ちゃんから幼児に向けた演劇鑑賞）
（C・C・C・THEATER）

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

	所在地	
報告者	名称	C. C. C. THEATER
	代表者氏名	内田 亮

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「ちがさき・子ども演劇フェスティバル ～赤ちゃんから幼児に向けた演劇鑑賞～」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>「ちがさき・子ども演劇フェスティバル ～赤ちゃんから幼児に向けた演劇鑑賞～」</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>静かに、座って観劇するイメージが強い芸術鑑賞は、小さな子どもが一緒だと、とてもハードルが高い。そこで日本ではまだ触れる機会が少ない乳幼児、またはその家族のためのパフォーマンスアーツフェスティバル。優れた芸術表現に触れて、心が動く体験を親子で楽しんでもらう。パフォーマンスアーツは家では起こらない新しい環境・感覚を経験することができる。また助産師による子育て講演会、日頃の子育ての悩みなどを相談する場を設ける。などの事業を2019年6月よりスタッフや劇団と打合せを始めた。</p> <p>準備を進めていたが令和2年2月27日に新型コロナウイルス感染拡大防止のため、本事業中止を決定した。</p> <p>予定していた事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日時 2020年3月7日(土) 3月8日(日) 9:30～17:00 ・会場 茅ヶ崎市民文化会館 <ul style="list-style-type: none"> ・展示室全室 ・練習室1・2・4 <p>公演依頼していた劇団*添付資料参考</p> <p>① おおさわあい(表現教育研究所) 「かぜのうた」</p> <p>② MinaWatoto 「Own Eye～キミの心でみる世界～」</p> <p>③ クラウンYAMA 「雪の日」</p> <p>④ みつあみ 「TON-Ton-ton」</p> <p>子育て講演会 湘南大学看護科卒業の現役助産師による子育てお話し会をフリースペースの展示室で開催を予定していた。</p> <p>中学生によるパフォーマンス 「green」</p> <p>C.C.C. THEATERに所属する中学生によるベビー向けの作品をフリースペースの展示室で開催予定をしていた。</p> <p>出演・音響や照明なども中学生自ら行う作品。1月より稽古を開始していた。</p>

	<p>フリースペースの展示室を空間デザイナーに依頼し、乳幼児の子どもたち、またその保護者の人たちが1日ゆっくりくつろげて楽しめるスペースを計画していた。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・絵本コーナー ・茅ヶ崎市出身のイラストデザイナーによるワークショップ ・「green」公演 ・寝相アート ・フォトスポット ・授乳室 ・オムツ替えスペース ・コンセプトの「雲」をイメージした空間デザイン <p>上記のような事を計画し、準備を重ねてきていた。</p>
事業の参加者数	<p>令和2年2月27日新型コロナウイルスによる 中止決定までの申込み数 32組</p>
事業の日程	<p>令和2年3月7日(土) 令和2年3月8日(日) 両日共開催時間は9:30～17:00 作品時間は別途資料参考</p> <p>助産師講演会 3月7日(土) 3月8日(日) 両日とも13:00～</p>
事業の成果と今後の展開	<p>今回は全てメールでの問い合わせのみで対応した。 またチケットに関してはフリーチケット申込みサイトを活用してチケット申込みを行った。 メールやサイトでの申込みにしたので、事業中止の連絡などはスムーズに行うことができた。 新型コロナウイルス感染拡大が心配される中での事業開催を行うかどうかの判断は運営メンバーで幾度となくミーティングを行った。事業開催中止の判断を行う時は、まだ日本でも感染者も少なく、また情報も錯綜していて判断するにはとても難しかった。ただ、茅ヶ崎で初めて行う乳幼児向けの演劇フェスティバルを開催したい思いは募るばかりだった。しかしこの事業を行うことで感染者が出てしまったらどうすれば良いか？しかも乳幼児に感染してしまったらどうしたらよいか？ 初めての経験でどれが正しい判断なのか？など悩みは尽きなかった。 また、茅ヶ崎市市民文化会館とも会場の使用方法について直前までミーティングを重ねていた。事業を中止する判断をした後には会場のキャンセル方法、今後の手続き方法など細やかに対応して頂けた。</p>

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 補助金収入	480,000	480,000	・げんき基金より(内 110,000円返金)
2 チケット収入	297,500	0	
3 団体負担金	61,400	92,740	
	838,900	572,740	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
1 公演費	480,000	320,000	公演キャンセル料 ・1団体80,000円×4団体
2 設備費	100,000	100,000	設備使用料(1/6～2/24 50日間) ・照明機材 ・音響機材 ・黒幕
3 会場費	87,400	0	・展示室全室 ・練習室1 ・練習室2 ・練習室4 新型コロナウイルスによるキャンセルは全額返金
4 謝金	60,000	0	
5 賃金	64,000	0	
6 チケット	17,500	0	
7 印刷費	30,000	42,740	・チラシデザイン料 20,000円 ・チラシ印刷費(2500部) 22,740円
8 返納金	0	110,000	
合計	838,900	572,740	



C.C.C. THEATER

C.C.C. FESTA for little feet

シー・シー・シー・フェスタ

小さな子どもたちのためのパフォーマンスアート



- おおさわあい (表現教育研究所)
- Mina Watoto
- クラウンYAMA
- みつあみ

2020年3月7日[土]・8日[日]

OPEN 9:30 CLOSE 17:00

会場：茅ヶ崎市民文化会館

おやこチケット (大学生以上&未就学児) 1,000円 大学生以上1,000円 小・中・高生500円 *未就学児無料

*全席自由席 *全作品共通、各作品ごとにチケットが必要です。

チケットお申し込み：ccctheater2017@gmail.com <http://ccctheater2017.wix.com/ccctheater>



主催・企画 C.C.C. THEATER 助成 茅ヶ崎げんき基金

イラスト：omom (@atelier_omom)

C.C.C.FESTA for little feet

小さな子どもたちのための
パフォーマンス

日本では静かに席に座って鑑賞するイメージが強い芸術鑑賞は、小さな子どもが一緒だと、とってもハードルが高い!!そこで、日本ではまだまだ触れる機会が少ない乳幼児とその保護者のためのパフォーマンスアーツのフェスティバルをC.C.C.THEATERが開催します!優れた芸術表現に触れて、心が動く体験を親子で楽しみましょう!パフォーマンスアーツは、日常生活にはない、新しい環境・感覚を経験することができます。楽しくて、リラックスできる休憩室も設置!また、現役の助産師さんによる子育てについてのお話、日頃の悩みを相談する時間もあります!

かぜのうた

おおさわあい (表現教育研究所)

3月7日(土)
10:00~ / 13:00~
*開場は開演時間の10分前。
会場: 練習室2
上演時間: 35分
対象: 0~18ヶ月
定員: 15組



あそび時間と観る時間で構成された作品です。前半は伝承のわらべうたあそびを通じた親子のコミュニケーション、後半は暮らしに溶け込むような記憶の原風景とエッセンスを、春夏秋冬の季節の風に乗せ、オリジナルの歌と共に届けます。かぜのうたは、赤ちゃんの「みる、きく、感じる」力に働きかけ、そっと寄り添うようにする作品です。

Own Eyes ~キミの心でみる世界~

Mina Watoto

3月7日(土)
11:30~ / 14:30~
*開場は開演時間の15分前。
会場: 練習室1
上演時間: 60分
対象: 4歳~



食べる食べられる関係のキツネとネズミが友だちに!?戸惑いながら、笑いながら、ときに疑いながら、次第につながり、真(ほんとう)の友だちになってゆくおはなし。「つながる」ことをテーマに、観客が「自分の目」で「自分の心」で感じるものがたり。言葉はなく、2人の動きと音楽家の演奏だけで、物語から壮大な世界観まですべてを表現。お客さんと近い距離で織り成す生のコラボレーションは迫力満点です。子どもたちも作品の一部。笑ってもよし、泣いてもよし、怒ってもよし、自由に声をどんどんだしてください!!

雪の日

クラウンYAMA

3月8日(日)
10:00~ / 13:00~
*開場は開演時間の10分前。
会場: 練習室2
上演時間: 40分
対象: 4歳~



手がひっついちゃう、手が消えた?
雪の日に起こる愛とユーモアのちょっと不思議な世界。
スパイスはロシア流。
サイレントでお届けするコメディ作品です。

TON-Ton-ton

みつあみ

3月8日(日)
11:30~ / 14:30~
*開場は開演時間の10分前。
会場: 練習室1
上演時間: 35分
対象: 0~2歳 *11:30
3~4歳 *14:30



トントントン こんにちは
トントントン ただいま
トントントン おなかすいた
3びきはそれぞれオウチを作った...
どんなオウチにしようかな...ねえキミのオウチはどんなオウチ?
親子で一緒にお話の中を冒険する。半参加型作品です。

おやこチケット (大学生以上&未就学児) 1,000円

大学生以上1,000円 小・中・高生500円 *未就学児無料

*全席自由席 *全作品共通、各作品ごとにチケットが必要です。

チケットお申し込み: ccctheater2017@gmail.com

ご希望の作品、時間、お名前、電話番号、お子様の月齢、チケット種別、枚数をお知らせください。

- ・車椅子でご来場の場合は、予約時にお知らせください。
- ・客席内には靴を脱いでお入りいただくお席もございます。

現役助産師さんによる お話&相談会

湘南大学看護科卒業
総合病院勤務

参加
無料

きっと明日からの子育てが、より楽しくなります!
現役の助産師さんに会って不安や疑問を解消しましょう!

日時: 3月7日(土)・8日(日)
13:00~ (お話は約30分間、その後相談タイム)
会場: 展示室 (休憩室)

展示室 (休憩室) には、ゆっくり休めるスペースはもちろん、誰でも参加出来る遊べるコーナーもあります。フォトスポットやミニパフォーマンスも上演予定!また、ベビーカー置き場、オムツ替えスペース、授乳室も完備しています。

タイムスケジュール

	10:00~	11:30~	13:00~	14:30~
3月7日(土)	練習室1	Own Eyes		Own Eyes
	練習室2	かぜのうた	かぜのうた	
	展示室		お話&相談会	
3月8日(日)	練習室1	TON-Ton-ton		TON-Ton-ton
	練習室2	雪の日	雪の日	
	展示室		お話&相談会	



茅ヶ崎市民文化会館

〒253-0041
神奈川県茅ヶ崎市茅ヶ崎1丁目11-1
<http://www.chigasaki-hall.jp>

JR茅ヶ崎駅北口より徒歩8分。
周辺道路混雑のため、公共の交通機関をご利用ください。



C.C.C. THEATER

C.C.C.THEATERは2017年より発足。「Curious.Chigasaki.Children」好奇心旺盛な、茅ヶ崎の、子どもたちのための劇団です。様々なアート活動を通して、想像力・創造力・経験を得て、「未来を生きる力」へとつなげていきます。随時、新しいメンバーを募集中!詳細はHPにて!!お問い合わせ、ご質問等メールでご連絡ください!

MAIL | ccctheater2017@gmail.com WEB | <http://ccctheater2017.wix.com/ccctheater>
Facebook | <https://www.facebook.com/ccctheater/> Instagram | c.c.c.theater



ステップアップ支援②

赤ちゃんとお母さんのためのコンサート

(湘南Lieber)

くみんなおんなじく

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 湘南Liebe
代表者氏名 三輪 マリ子

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「赤ちゃんとママのためのコンサート ～みんなおんなじ～」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>赤ちゃん和妈妈のためのコンサート</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>タイトル：赤ちゃん和妈妈のためのコンサート～みんなおんなじ～ 対象：赤ちゃん（0歳～3歳）とお母様を中心にどなたでも参加可</p> <p>日時と場所：2019年5月16日（木）10時～12時 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール 10月7日（月）10時～12時 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール 12月20日（金）10時～12時 茅ヶ崎市民文化会館小ホール</p> <p>入場者： 5月16日・10月7日 定員40組 12月20日 定員80組</p> <p>入場料： 5月16日・10月7日 大人500円 12月20日 大人1000円</p> <p>広報： チラシ4000枚（1000枚×2・2000枚×1） 広報掲示板146枚・公民館7か所・図書館2か所・コミセン11か所・青少年会館1か所・子育て支援センター5か所・美術館市役所・保健所・幼稚園・保育園・小児科・産科80か所 商店の協力・ミニコミ誌・かながわ新聞</p> <p>★5月16日・10月7日 内容： 1部 生演奏（30分） 歌・ピアノ・楽器の編成で3から4人で行う クラシック・童謡・唱歌・ディズニー・ジブリの曲・手遊び歌 （アイアイ・大きな栗の木の下で・・・など） お話と音楽「はらぺこあおむし」「14匹の朝ごはん」 2部 助産師さんのお話（40分） 質疑応答（20分） 離乳食・イヤイヤ期・トイレトレーニングの時期など *おむつ替えのコーナー・授乳室を完備・床はマットを敷く</p> <p>★12月20日 内容： 生演奏（50分） ピアノ2名・歌2名・クラリネット・フルート・マリンバ・サクソフーンの8名で演奏。ステージはクリスマスツリーを飾り・照明で盛り上げる。お母さんと一緒にの楽曲・ディズニー・童謡などお話と音楽「はらぺこあおむし」クリスマスバージョン クリスマスソング・ホワイトクリスマスなど ホワイエで助産師さん3名が開場と退場の時間内でママから相談等を受ける。</p>

事業の参加者数	1. 5月16日(木) 81名(大人36・こども45) 2. 10月7日(月) 85名(大人39・こども46) 3. 12月20日(金) 205名(大人105・こども100)
事業の日程	1. 4月10日(水) 10時～12時 三輪宅 スタッフ2名 チラシ校正・発注・送り状作成 4月15日(月) 10時～13時 三輪宅 外注スタッフ2名 チラシ発送準備・アンケート作成 4月23日(火) 10時～12時 白十字会林間学校 音楽練習 5月8日(水) 10時～12時 三輪宅 音楽練習 5月13日(月) 9時～12時 文化会館ミニホール リハーサル 5月14日(火) 10時～12時 白十字会林間学校 音楽練習 5月16日(木) 9時～12時 文化会館ミニホール 本番 5月23日(木) 10時～12時 三輪宅 会計・アンケート集計・反省会 2. 7月23日(火) 10時～12時 白十字会林間学校 音楽練習 14時から16時 三輪宅 チラシ校正作業 8月13日(月) 10時～11時 チラシ配布 8月26日(月) 10時～13時 三輪宅 2名 チラシ発送準備・送り状作成 9月10日(火) 10時～13時 三輪宅 チラシ・チケット校正作業 9月24日(火) 10時～12時 白十字会林間学校 音楽練習 10月3日(木) 10時～12時 文化会館ミニホール リハーサル 10月7日(月) 9時～12時 文化会館ミニホール 本番 3. 10月10日(木) 10時～12時 白十字会林間学校 音楽練習 10月16日(水) 10時～12時 三輪宅 チラシ発送準備・送り状作成 10月30日(水) 10時～12時 文化会館練習室2 音楽練習 11月23日(土) 18時～21時 文化会館練習室1 音楽練習 11月29日(金) 10時～12時 三輪宅 チラシ発送・プログラム校正 11月30日(土) 10時～17時 文化会館練習室1 音楽練習 12月16日(月) 13時～17時 文化会館練習室2 音楽練習 12月19日(木) 18時～21時 文化会館小ホール リハーサル 12月20日(金) 9時～12時 文化会館小ホール 本番 12月25日(水) 10時～12時 三輪宅 アンケート集計・会計

<p>事業の成果と今後の展開</p>	<p>3年目に入り、チラシ配布をすると早い時点でお申込み・お問合せが多くなりました。</p> <p>全てのコンサートはお申込みが定員に達し、キャンセル待ちも受け付けました。</p> <p>5月と10月は先着申込み受付なので、当日キャンセルが出た事、そして当日の金銭の清算が大変という反省点から、12月は前払いをお願いしました。</p> <p>前払いは、振込の他 paypay払いを導入しました。</p> <p>(赤ちゃんを抱えての入場のため、金銭の受け渡し・ベビーカーなど預けなどがあり一般入場のようにスムーズにいかない)</p> <p>その結果、12月のコンサートはスムーズに入場して頂きました。</p> <p>今後の展開は</p> <p>他の市の方の来場もだんだんと増えてきましたので、会場も市内だけではなく近隣にも広げていきたいと考えています。</p> <p>げんき基金助成金のおかげでプロジェクター・床のマットなど付帯設備も充実することが出来ましたので、活用していきます</p> <p>多くの方にチラシを配布することにより、宣伝効果が高まり、12月のコンサートでは、新規の方の来場が多かったです(アンケートより)</p> <p>これからも、リピーターをつなぎながら、新規のママを呼び込み、多くの方にご来場頂けるようにプログラムの工夫を考えていきます。</p> <p>そして、ママ友の輪を作る場所の提供と地域の子育て支援に協力し行く予定です。</p>
--------------------	--

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
会費	28900	77545	団体資金より充当
事業収入	120000	142500	5月16日 500円×36枚 18000 10月7日 500円×39枚 19500 12月20日1000円×105 105000
補助金収入	342000	342000	市民活動げんき基金補助
	490900	562045	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
謝金	78800	77429	外部出演者 3名 20000×3名×1回 (12月20日) 60000 (打ち合わせ・リハーサル・本番交通費含む) 助産師 1000×2名(5月16日) 2000 1000×2名(10月7日) 2000 1000×3名(12月20日) 3000 外注:チラシデザイン料 10000 外注:データ作成 429
賃金(会員外)	66000	37000	作業外注スタッフ 4月15日 1h1000円×3h×2名 6000 5月23日 1h1000円×2h×2名 4000 8月26日 1h1000円×3h×2名 6000 9月10日 1h1000円×3h×1名 3000 受付 外注スタッフ 5月16日 1h1000円×3h×2名 6000 10月7日 1h1000円×3h×2名 6000 12月20日 1h1000円×3h×2名 6000
旅費	38900	78620	会員 詳細別紙 A 関東航空前 20280 B 松が丘2丁目 6700 C 市立病院 2920 D 弥勒寺 8640 E 蛭田 14400 F 中郷 9560 G 松が丘2丁目 2400 H 茶屋町 7920 I 辻堂 2000 J 茶屋町 3800

物品費	153702	150310	クリアファイル 999×2	1998
			ラベルシール 907×3	2721
			ラベルシール 924×3	2772
			宛名シール 3175×1	3175
			プログラム用紙 498×4	1992
			コピー用紙B5 307×1	307
			コピー用紙A4 410×1	410
			コピー用紙A4 508×2	1016
			封筒長3 491×3	1473
			封筒長3 491×2	982
			封筒角2 915×3	2745
			封筒角2 1072×5	5360
			封筒角2 1028×1	1208
			情報カード 194×3	582
			クリップ 128×1	128
			のり 264×1	264
			黒マジック 113×1	113
			ボールペン 84×1	84
			楽譜 2000×1	2000
			楽譜 464×1	464
			楽譜 464×1	464
			楽譜 648×1	648
			プロジェクターEB-W41	86724
			プロジェクターケース	3280
			折りたたみカーペット9800×3枚	29400
			印刷製本費	42100
チラシA4 10月7日 1000部	3920			
チラシA4 12月20日 2000部	4871			
チケット 12月20日 100部	5767			
プログラム 12月20日 200部	4334			
リーフレット 1000部	3575			
アンケートなど	6912			
ポスター 12月	2420			
通信費	39000	67539	5月コンサート 82円×80通	6560
			120円×80通	9600
			140円×1通	140
			250円×1通	250
			10月コンサート 82円×80通	6560
			120円×61通	7320
			140円×18通	2520

			205円 × 1通	205
			250円 × 3通	750
			380円 × 1通	380
			12月コンサート 84円 × 78枚	6552
			140円 × 76通	10640
			120円 × 14通	1680
			111円 × 102通	11322
			390円 × 3通	1170
			210円 × 3通	630
			510円 × 1通	510
			370円 × 2通	740
			10円 × 1枚	10
使用料	72398	112540	5月コンサート 練習 白十字会林間学校 500円 × 2回	1000
			リハーサル 文化会館ミニホール	2500
			ピアノ他使用料	1610
			本番 文化会館ミニホール	2500
			ピアノ他使用料	1610
			10月コンサート 練習 白十字会林間学校 500円 × 2回	1000
			リハーサル 文化会館ミニホール	2500
			ピアノ他使用料	1770
			本番 文化会館ミニホール	2500
			ピアノ他使用料	2840
			12月コンサート 練習 文化会館ミニホール	1440
			ピアノ他使用料	1090
			練習 文化会館ミニホール	4470
			ピアノ他使用料	1420
			練習 文化会館ミニホール	6050
			ピアノ他使用料	2850
			練習 文化会館練習室2	2000
			ピアノ他使用料	1090
			リハーサル・本番 文化会館小ホール使用料	30440
			リハーサル 付帯使用料	17200
			本番 付帯使用料	20260
			著作権	4400
手数料		3050	市民文化会館でのチケット販売手数料 50円(500円の10%) × 3人分 100円(1000円の10%) × 29人分	
合計	490900	562045		

購入物品使用報告書

1	物品の名称	取得日	取得価額
	プロジェクター EB-W41	2019年4月22日	86724円
	使用方法		
	お話と音楽「はらぺこあおむし」「14匹のあさごはん」などの上映に使用 童謡や手遊び歌のイラスト投影にも使用		
2	物品の名称	取得日	取得価額
	折り畳みカーペット 8畳用3枚	2019年8月26日	29400円
	使用方法		
	コンサートで赤ちゃんが自由に動けるように床に使用。 所有の持ち物なので、衛生管理もでき、搬入も折り畳みのためとても楽になりました。		
3	物品の名称	取得日	取得価額
	使用方法		

備考 1 使用方法欄には、取得した物品をどのように使用したかを、具体的に記述してください。

2 「ユーザー登録」を必要とする物品を購入した場合は、団体が登録し、登録したことがわかる書類を添付してください。

3 購入した物品の写真及び物品を使用していることがわかる写真を添付してください。

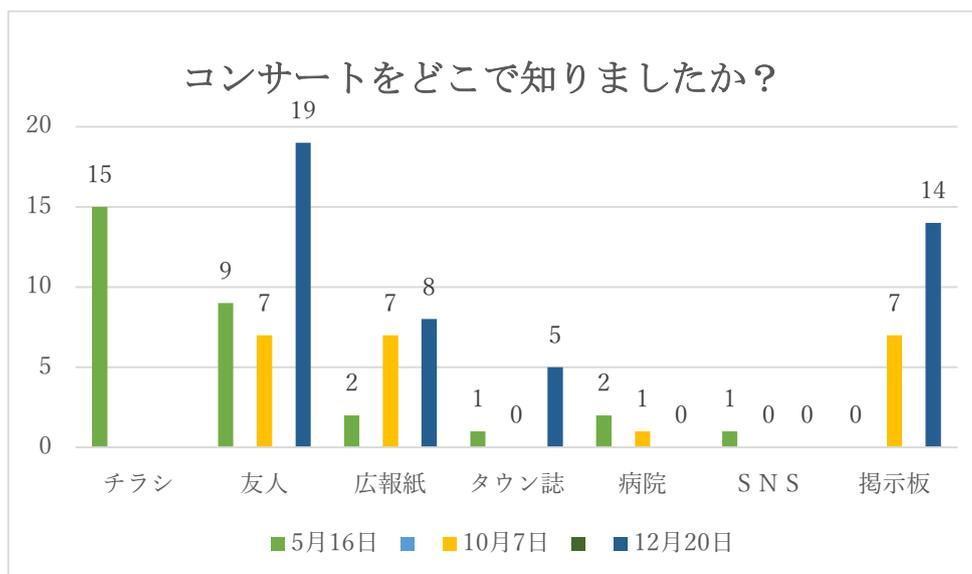
購入したプロジェクター



購入したカーペット (薄いピンク色)



2019年アンケート集計 5月・10月・12月



★来場者の年代 (人数)

	5月16日	10月7日	12月20日
20代	1	4	2
30代	23	26	43
40代	4	3	13
無回答	1	2	5

★コンサート何回目ですか (人数)

	5月16日	10月7日	12月20日
初めて	24	30	54
2回	2	2	9
3回	1	2	0
4回	0	1	0

★コンサートに来場してお友達が出来ましたか？ (人数)

	5月16日	10月7日
できた	12	14 (お話が出来た・お名前交換)
できなかった	9	16
その他	8	5

★次回聞きたい曲

いないないばあの新しいオープニングソング ディズニーの曲 (自由へのとびら (ラプンツエル)
・モアナ)・ジブリ (となりのトトロ)・ はらぺこあおむし・手遊び歌・パプリカ・童謡

★助産師さんに相談したい事

ご飯をあまり食べてくれない・発達障害について・月齢・年齢の流れ (睡眠・食事・発語など)
食アレルギーについて・2人目の子育てについて・日中の子供との過ごし方

★感想

【コンサート】

大人も大好きな曲が多く、癒されました
子供も身体を左右にゆらしたり、拍手をしたり、コンサートの空気を感じてよかった
マットの上で気楽に聞いたのが、良かった
赤ちゃんと一緒に音楽を聴けることがないので、とても楽しかったです。日
スクリーンを使った歌遊びや絵本が良かった。親も楽しめた。
こどもが楽しそうだった。 選曲がとても好みで楽しめた。
音楽と共に楽しめて、開放感もあり良かった。 一緒に歌えたのが、良かった
あっという間のじかんでした。生のコンサート聞けてよかった。
音楽に触れられて良かった。 クラリネットの音色に癒されました。
はらぺこあおむしもとても楽しくて良かった
お話と音楽は前回と同じだったので、違う絵本のお話を聴きたかった。

【会場の様子】

★2019年5月16日 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール

入場者数 81名



～平成31年度市民活動げんき基金補助事業～

赤ちゃん和妈妈のためのコンサート

～みんなおなじ～

「みんなおなじ」のコンセプトに賛同で参加を希望するママの心が伝わりながら、お子様お揃いの演奏や歌遊びを体験。こどもが楽しめるような内容で、ママも楽しめるような内容で実施いたします。

【内容】

1部 湘南 Liebe による
音楽の生演奏
(ピアノ・歌・クラリネット)
童謡・クラシックの名曲
お話と音楽・ダンス・コーピング
パース・メッセージ…他

2部 助産師さんによるお話
テーマ「赤ちゃんとお母さん、お話ししよう」
…その他

※ご質問・ご依頼はお受けします。

日にも
2019年5月16日(木)
時間 開演 10時～11時30分
(開場 9時45分)

会場 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール
(おむつ替え・授乳室コーナーあり)

入場料 大人 500円(先着 40組)
※お子様は無料
※チケット取り扱い 長谷川産科産院
茅ヶ崎市民文化会館

★お申込み・お問合せ 湘南 Liebe ☎ Tel. 090-5515-4448 (ショートメール可)
最寄りの郵便局にてお申し込みください。
Mail: goshon@1244.jp
★ホームページ 茅ヶ崎市民文化会館
http://goshon1244.webike.com/mylove

主催 湘南 Liebe
後援 茅ヶ崎市・茅ヶ崎市民社会福祉協議会(公財)茅ヶ崎市民文化・スポーツ振興財団・茅ヶ崎音楽家協会

★2019年10月7日 茅ヶ崎市民文化会館ミニホール

入場者数 85名



★12月20日 茅ヶ崎市民文化会館小ホール 入場者数 205名

クリスマスコンサート : ステージにはクリスマスツリー・ポインセチアの花
照明スタッフを追加



平成31年度市民活動げんき基金補助事業

赤ちゃんとママのための コンサート Vol.14

2019年12月20日(金)

10:30 開演 10:10 開場

11:20 終演

全席自由 1000円 *お子さまは無料

茅ヶ崎市民文化会館小ホール

プログラム

おはよう!・お誕生日おめでとう
童神・お話と音楽「はらへこあおむし」
ジングルベル・そりすべり
あわてんぼうのサンタクロース
..... 他

出演者

ピアノ : 鶴見久美子・野中拓人・清水佳子
ソプラノ : 三輪マリ子 テノール : 菊池悠生
フルート : 熊澤万里 クラリネット : 三浦智子
マリンバ : 椎名友樹 サックス : 奥野祐樹

チケットのご予約・お問い合わせはこちら

☎090-5515-4448

geschenk1224@yahoo.co.jp

*観覧の記載事項を御用意願いましてお申し込みください

★チケット取り扱い 長谷川楽器本店

茅ヶ崎市民文化会館

主催/湘南Liebe

後援/茅ヶ崎市・(公財)茅ヶ崎文化・スポーツ振興財団
茅ヶ崎市民福祉協議会・茅ヶ崎音楽協会

協賛 (有) 太平商事・(株)資産相談センター・協栄総業(株)セラムアーツ
(有) 鎌倉ピアノ芸術社・美容室Shiny・鉄砲通りのコピー屋さん
社会福祉法人 松宝苑・Ohana ohana・Nail salon Lanai
茅ヶ崎コアポティ整体・(有) 野中屋・ファウスト音楽教室
くるめっこほうさん・(有) 星のフラワー

ステップアップ支援③ 探求型学習による思考力の強化…
（ちがさき開智舎） のびしろ…を深掘りする学習支援事業…

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

所在地

報告者 名称 ちがさき開智舎

代表者氏名 井上 忠義 ㊞

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「探求型学習による思考力の強化・・・“のびしろ”を深掘りする学習支援事業・・・」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>探求型学習による思考力の強化 …“のびしろ”を深掘りする学習支援事業…</p>
<p>事業の実施内容 ※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>【学習支援活動】 実施時期：毎月毎週火曜日 15:30~17:00(季節要因等による変更あり) 実施場所：茅ヶ崎市香川 1-31-18 のびしろクラブ(井上宅) 対象者：小学生 令和2年3月31日現在 27名在籍 (内訳:1年生4名、2年生4名、3年生5名、4年生2名、5年生6名、6年生6名) 〔目 標〕 学年別学習到達目標の達成は、ちがさき開智舎の第一義であることに変わりはない。個々の習熟度を正しく把握し地頭力にあった支援をすれば学力は必ず伸びる。小学校課程の「うろ覚え」は克服しなければならない。中学校で転ばないために。 対応策として、次の3点を挙げ取り組んだ結果一定の成果が認められた。 ① 先ずドリルを解答させ答えが出るまでの考え方を説明させる。学童の説明を丁寧に聞き解答に至る思考過程を把握する努力をする。学習過程の躓きを明らかにして自覚を促す。 ② 誤答は何故そうなったのかを、学童と一緒に考え、これにより「うろ覚え」の単元を認識させ「振り返り学習」を、ゆっくりとすることで「分かった学習」を体感させる。学童に自信を持つことを努力させる。 ③ 褒め育て方式により自信を持たせ「やったー」という達成感を味わうことを努力させる。 上記3点は、あらゆる学習時間内のコミュニケーションを、闊達にすることに尽きる。学童の立場に立って考え指導すること、学童の人格を尊重した質問のやり取りは、学び合いの場となり、学童の学習意欲向上が期待される。 〔実施方法〕 宿題／学童の解答と一緒に確認し誤答は支援し正答を導き出させた。 国語科／漢字書き取り、文章題を主に支援した。漢字書き取りは、お手本をなぞり正しい字形を指導した。音訓の読み替え、送り仮名も併せ支援した。文章題は、音読させ文意の把握、登場人物の心理的变化等の把握を支援した。場面を立体的にイメージするための訓練も支援した。音読は理解を深める効果があることを指導した。国語は全ての教科の基礎であることを、繰り返し指導した。 また、読解力の向上に留意し習熟度別レベルの支援をした。 算数科／計算、文章題、図形の三分野を主に支援した。小学校課程で躓く九九、割り算、分数計算等を、地頭力に合ったスピードで徹底的に指導をした。理解力には程度の差があることを前提した指導をした。図形問題は頭の中で形をイメージすることを訓練した。</p>

<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>本来、勉強が嫌い、勉強ができない子どもはいない。</p> <p>〔具体的改善策〕</p> <p>読解力の強化は、積年の課題であり異論はない。地頭力に合った指導を徹底した。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 各教科・分野の解答力、正答力を向上するためには、学童に質問を多くするよう指導し、自分が「分かっていること」「分からないこと」を区分して自覚させる。 ② なぜなぜ学習を地道に繰り返すことで、自分の頭で考える習慣を身に付ける。自分の頭で考えたこと（解決策）は後々の応用が利く。 ③ 国語・算数両教科にグレード別ドリルを採用。学年別学習到達目標の達成を目指した。学びはゆっくりでも確り勉強し身に付くよう支援した。 <p>【広報活動】</p> <p>広 報：「のびしろクラブだより」の季刊発行（年4回）</p> <p>配布先：湘北地区、関係機関に配布（20～30部/回） 分けても香川自治会は全戸回覧（500部/回） みずき、甘沼、松風台各自治会等、学区内自治会(100部/回)、</p> <p>配置先：茅ヶ崎市役所、同香川出張所、生涯就労センター、静岡中央銀行香川支店、ちがさき市民活動サポートセンター、香川公民館等の情報コーナーに配置。（各100部/回）</p> <p>宣 伝：活動内容を正しくタイムリーに発信することは、地域貢献に欠かせない要素である。ニーズにお応えする記事はより良い結果を生み出す。湘北地区社会福祉協議会のご協力を得て、「のびしろクラブだより」、学童・スタッフ募集広告などを同会のホームページに掲載するほか、生涯学習ガイドブック、ちがさき市民活動ガイドブック等にも掲載。茅ヶ崎市社会福祉協議会を通じた学習支援スタッフは通年募集した。今後は、掲載実績がある茅ヶ崎市広報紙、香川自治会報紙を始め隣接自治会広報等の積極利用も図る。</p> <p>主に子どもを対象として活動する湘北地区の団体広報紙にも掲載することを考え働きかけている。ネットワークの構築強化になる。敷地内掲示板に学童・スタッフ募集案内、「のびしろクラブだより」、各種行事予定等を随時掲示、又、配布用ボックスを設置した。「のびしろクラブだより」の内容を検討・確認し充実を図った。</p> <p>【イベント・行事】</p> <p>バザー出店：7月「香川自治会ふれあいまつり」協賛</p> <p>行 事：学童・支援者・スタッフによるハロウィン大会、クリスマス会 実施好評を得た。後段詳述。</p> <p>【関係機関との交流】</p> <p>湘北地区で活動する先進団体との日常的交流を強化し、関係機関を含むネットワークの構築に向けた主体的活動を展開する努力をした。 スタッフをグルーピングし対外活動にも目配りする努力をした。</p>
---	---

	<p>異なる団体との交流は、必ず得るものがあり先進成功事例を、ちがさき開智舎の事業に導入することによる効果が認められた。又、隣接都市の活動団体とも機会を得て交流し、情報の積極収集に努めた。</p> <p>【授業参観・施設見学等】</p> <p>令和1年7月 茅ヶ崎市教育委員会 スクールカウンセラーが来所。習熟度に問題を抱える香川小学校6年生を、のびしろクラブに入所させる打ち合わせを実施した。同時に授業参観・施設見学。</p> <p>令和1年9月 NPO 法人 JAM ネットワークのインストラクター他2名来所。「ことばキャンプ」体験講座の実施打ち合わせをした。合わせて授業参観・施設見学、子ども支援の意見交換等をした。入所希望者の随時見学を通年実施しているが、5世帯が来所し4世帯の学童が入所した。応募者には、「学び」は本当に求める者に入る（習得できる）ことを、丁寧に説明し保護者、学童に「学ぶ心構え」を持つことを求め続けた。特に保護者には、子どもの変化を注意深く見ていただくことを要請した。保護者の褒め言葉に勝る学習意欲向上策はない。</p>
事業の参加者数	<p>【学習支援】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 令和1年10月～令和2年3月 6年生限定の「うろ覚え克服授業」を実施。学童参加者1名。 * 読解力の強化を推進するため、紙芝居の実演・読み聞かせ等を随時実施。 * 令和1年11月自主イベント時、合唱による音楽の楽しさを地域住民等と体験学習した。情操面の安定向上を図った。参加者30名。 * 令和1年12月～令和2月「ことばキャンプ」を実施。学童参加者5名。スタッフ参加者6名。 <p>【イベント】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 令和1年7月 地域連絡会に参加。学区の安全安心の強化策と自主的学習の推進等、健全育成全般について検討改善を図った。参加者10名（香川小学校校長及び教頭、まどか幼稚園園長、香川自治会長、みずき自治会長、ちがさき開智舎、香川児童クラブ4名） * 鶴が台中学校サマースクール（落ちこぼれ生徒の学習支援）にスタッフが2名参加。実践指導、効果的な学習支援方法の研究交流をした。 * 香川自治会ふれあいまつりに出店。ゲーム、生活用品等の物品販売をした。スタッフ参加者8名。来場者延べ数約300名。 * 令和1年9月 香川自治会環境ポスター展参加。地域の環境改善、世界の環境改善に資する作品を出品。のびしろクラブ児童参加者6名。 * 令和1年11月 ハロウィン・パーティー実施。学童、スタッフ、ボランティア、地域住民等、地域住民との意思交流会実施。参加者30名。 * 令和2年1月 新年祝賀パーティー。学童、スタッフ、ボランティア、地域住民。参加者30名。 * 令和2年2月 保護者アンケート。ちがさき開智舎の運営方法に関する意見を問う。分析結果は、改善策として学習支援に活用する。配布対象者27名。

事業の日程	<p>【学習支援】</p> <p>原則毎月毎週火曜日 15:30～17:00（季節要因等による変更あり） 学習成果を上げるための特別授業、講習会等による時間変更は、学童の立場に立って考え臨機応変な対応をした。</p> <p>【イベント】</p> <p>年間スケジュール表による。</p>
事業の成果と今後の展開	<p>【事業の成果】</p> <ol style="list-style-type: none"> ① ステップアップ事業として取り組んだ「情操教育強化コース」は、音楽鑑賞を主体とした。活動を通じて学習に対する集中度、質問が多くなった等、情緒面の安定変化となって表れたので、一定の成果が有ったものと評価した。 ② 相手の立場に立って考え行動することは、コミュニケーションを良くする学び合いの基本である。同学年、異なる学年間の学び合いが見られるようになった。 ③ 情操教育は、「国語・算数基本コース」と相まって、教室の雰囲気を作り積極的にものとし探求型学習の萌芽と評価した。 ④ 自分の頭で判断することの大切さを少しでも理解できれば、学習上の躓きを減らして、進歩の速度が早まる期待が持てる。 ⑤ NPO 法人 JAM ネットワークのご協力を得て「ことばキャンプ」の体験学習を実施した。コミュニケーション能力の強化を目的とする「ことばキャンプ」は積極的質問を引き出し、学習態度に積極性が出たので評価した。 <p>【今後の展開】</p> <p>2020 学習指導要領の改訂は、各種学習支援団体に活動内容の変化を要求する。分けても小学校課程は、評価対象教科の増加をもたらした。これに伴い学校における指導方法の変化も予測される。</p> <p>余波は学習支援団体にもおよび、ちがさき開智舎も傍観者ではあり得ない。「国語・算数基本コース」を核とし、情操教育、英語学習の支援に取り組むことになる。支援スタッフの獲得、テキスト・ドリル等の教材教具を早急に準備する必要があり、資金調達は喫緊の課題である。伴う学習支援日の増設、曜日の新設定等の細かな調整が必要となる。英語学習には、日本語の正しい習得が必要絶対条件であり、全教科の基本、「読解力の強化」は言を要しない。</p> <p>国際社会の動向により変化せざるを得ない「学習指導要領」を、見据えた持続可能な学習支援事業展開を目指すこととする。</p> <p>ちがさき開智舎は地域のニーズを「自分ごと」と位置づけ、丁寧に拾い上げて、着実に応えることを実践努力します。</p>

平成31年度 収支決算書

収入

(令和1年度)

ちがさき開智舎

科目	当初予算額	決算額	内 訳
会 費	136,129	25,197	賛助会費より充当
寄附金	10,000	7,000	個人2名
補助金	142,000	142,000	市民活動げんき基金
その他収入	0	10,500	香川ふれあいまつりバザー収入
合 計	288,129	184,697	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
謝 金	60,000	0	読解力講師料(無償)
物品費	148,629	121,187	
教材・教具	4,590	4,910	
		(4,910)	小ホワイトボード(個別指導用)¥982×5
消耗品(用紙類)	31,698	41,183	
		(8,347)	封筒角形2号(100入)1束¥1,179 長形3号(100入)¥453×5束 ¥2,265 コピー用紙A4(厚紙20入)¥864×2束¥1,728 ラベルシール(図書頒布用100入)1束¥3,175
		(3,530)	カラーコピー紙(500入学童・賛助会員募集チラシ)¥698×4束 ¥2,792 板目紙(10入)¥246×3束¥738
		(7,560)	ラベルシールA4(宛先用100入)¥3,780×2
		(1,740)	コピー紙A4(500入)¥348×5束 ¥1,740
		(4,080)	コピー紙A4(500入)¥348×5束 ¥1,740 A3(500入クラブだより用)¥780×3束 ¥2,340
		(2,227)	カラーコピー紙(50入学童募集リーフレット用)¥498×1束¥498 名刺カード(50入)¥1,729×1束 ¥1,729
		(1,740)	コピー紙A4(500入)¥348×5束 ¥1,740
		(7,646)	ラベルシールA4(帳票見出用)¥3,175×2 ¥6,350 コピー紙A3(500入クラブだより用)¥1,296×1束 ¥1,296
		(2,540)	封筒(長形3号100入)¥508×5
		(1,773)	コピー紙A4(500入)¥354×5束 ¥1,773
消耗品(文具等)	64,784	35,928	
		(5,719)	ラミネートフィルムA4 ¥969 ラミネートフィルムA3 ¥1,922 スティック糊(3本入)¥528 手元用ホワイトマーカー¥95×10本¥950 ホワイトマーカー(黒太)¥135×10本¥1,350
		(1,510)	カッティングマット¥777 直定規¥453 修正テープ ¥280
		(5,230)	定規セット(個別指導用)¥523×10
		(11,124)	エプソン リンターインク4色入1箱
		(2,690)	ファイル用名前シール¥312 グラス用名前シール¥440 セロテープ 大¥238 セロテープ 中¥130 セロテープ 小¥115 カラーピン(画鋸)¥640 ¥128 スティックのり¥815 163×5
		(9,655)	エプソン リンター互換インク4色入1箱

整理用品(ファイル類)	5,615	432	
		(432)	リングバインダー-A4(書類保管用)¥216×2冊 ¥432
備品	41,942	38,734	
		(9,720)	長テーブル2台(学習用)¥4,860×2
		(29,014)	紙芝居一式(紙芝居¥17,490 舞台¥11,524)
通信運搬費	32,800	31,070	
郵便料	32,800	(2,910)	クラブだより¥82×31通¥2,542 ¥92×4通¥368(会員)
		(8,200)	クラブだより¥82×50通¥4,100(会員) 賛助会員継続募集¥82×50通¥4,100
		(9,964)	クラブだより¥94×106通(会員、関係者)
		(9,996)	クラブだより¥84×119通(会員、関係者)
保険料	36,700	32,440	
傷害保険料	22,500	(22,500)	学童傷害保険料¥450/日×50日/年
ボランティア活動保険料	14,200	(9,940)	スタッフボランティア保険料 ¥710×14名
雑費	10,000	0	音楽鑑賞チケット購入代
合計	288,129	184,697	

ステップアップ支援④ バリアフリーフェスティバル
(Hearts(ハーツ))

市民活動推進補助事業実績報告書

令和2年3月31日

（あて先）茅ヶ崎市長

	所在地	
報告者	名称	Hearts（ハーツ）
	代表者氏名	廣田純也

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「バリアフリーフェスティバル」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

事業名	バリアフリーファッションショー
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p>フェスティバル@うみかぜテラス 連携・協力</p> <ul style="list-style-type: none"> ：文教大学国際学部渡邊ゼミの学生と先生 ：茅ヶ崎C.C.theater（劇団）の子供 ：障がい児の放課後デイサービス「リノア」 ：Ballet Studio Esperanzaの子供 ：小規模多機能ホーム「ぐるんとびー」のシニア ：濱時間のシニア ：社会福祉法人「翔の会」のシニア ：在宅看護センター「Lanaケア湘南」のシニア <p>イベント内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ファッションショー <ul style="list-style-type: none"> *知的障がい、発達障がい、車椅子など11名の障がい児が参加、その兄弟4名も一緒にステージに立つ *脱毛症の女性2名が参加 *シニアモデルとして7名が参加 *健常の子供11人がエスコート役として参加 ・Ballet Studio Esperanzaのダンスパフォーマンス <ul style="list-style-type: none"> *親子6名が参加 ・茅ヶ崎C.C.theater（劇団）の子供ダンスパフォーマンス <ul style="list-style-type: none"> *茅ヶ崎の健常児25名が参加（8名はファッションショーで障がい児のエスコート役としても参加） ・脱毛症女性「Oyuu」の音楽ライブ <ul style="list-style-type: none"> *ピアノ弾き語り ・小児がんを克服した小学生「Souma」ライブ <ul style="list-style-type: none"> *プロピアニスト（Shoko）、ギター（ガンサバイバー男性：川口健太郎氏）とコラボレーション ・障がい者音楽ライブ <ul style="list-style-type: none"> *知的障害、視覚障害の男児「佐藤翔」ピアノ弾き語り *知的障害の男性「太田将誉」ピアノパフォーマンス ・湘南地区ガンサロンの展示 <ul style="list-style-type: none"> ：「がんフォト*がんストーリー」 *藤沢がんサポートコミュニティー（藤沢）、コクア会（茅ヶ崎）、ハートブレイス（寒川）、Mili Mana（海老名）、ガーゼ帽子を縫う会（茅ヶ崎） ・生きるを伝える写真展の開催 <ul style="list-style-type: none"> *乳がんや、脱毛症などにより、髪を失った女性の写真展も同時開催しました ・「笑顔のつ向こうに繋がる未来プロジェクト」の撮影ブース出展 ・文教大学学生による司会進行 <p>スタッフ等配置</p> <ul style="list-style-type: none"> ・出演者誘導、出演者サポート、ステージ周り、司会、タイムキーパー、音響、映像、手話通訳、写真展ブース担当、展示物担当、モデルスタイリング、カメラマン、ヘアメイク、モデルウォーキング指導、救護チーム、大道具、小物作り、空間作り（バルーン設置）など

事業の参加者数	<p>フェスティバル@うみかぜテラス</p> <p>出演者65人、ボランティアスタッフ合わせて45名、お客さん400名程度が参加（ボランティア保険に加入し対応。）</p>
事業の日程	<p>フェスティバル@うみかぜテラス</p> <p>→9月22日14:00～17:00開催</p> <p>前日（土）ボランティアスタッフ25人と事前に会場準備</p> <p>当日（日）スタッフは8:00入りで、準備開始～片付けなども含めて、完全撤収は19:00</p>
事業の成果と今後の展開	<ul style="list-style-type: none"> * 湘南FM、タウンニュースで紹介。 * ボランティア、出演者、お客さん合わせて500人近くの人と一緒に作ったイベント。 * 茅ヶ崎市、神奈川県から後援をいただく * クラウドファンディング、スポンサーから資金をいただけたこと * 文教大学学生も聳塔祭の資金繰りで学生がスポンサーを見つけて来れるほど自主的に活動できるようになった * 文教大学の聳塔祭はキャスティング、資金繰り、演出など全て学生が行った * 当日作成した動画はSNS、youtubeなどで拡散できた * 全国で、バリフェスのようなイベントを開催したいと要望。 * 参加したヘアメイク×9名、スタイリスト×6名が、その後もHearts活動に参加したり、別で障がい者と関わる機会が増えたと聞きます。また、彼らの活動を見て、次回は参加したいという彼らの知人からの声を何名かにいただきました。

収支決算書

収入

科目	当初予算額	決算額	内 訳
①補助金収入	387,000	387,000	げんき基金
②クラウドファンディング	70,000	64,404	
③会費収入	26,980	37,282	会費から充当(団体協賛金含む)
	483,980	488,686	

支出

科目	当初予算額	決算額	内 訳
①会場借用料	16,480	9,800	※うみかぜテラス使用のため、会場料無料 音響設備 9,800円
②衣装代	200,000	103,809	tenbo 5,000円×10着=50,000円 ゑんぴ 3,000円×2着=6,000円 Sassy 3,000円×8着=15,000円 ナダラス 3,000円×2着=6,000円 スカジャン 3,000円×5着=15,000円 H&M 3,000円×8着=11,809円
③メイク道具	40,000	28,406	アイシャドー 3,564円 リップ 4,752円 ヘアスタイリング剤 3,971円 ヘアアイロン 2,990円 髪飾材料 1,836円 つけまつげなど 8,277円 カラースプレー 3,016円
④謝金	110,000	220,000	ヘアメイク 8人合計46,000円 スタイリスト 6人=29,000円 ネイリスト 5,000円 手話通訳 5,000円×2人=10,000円 運営サポート ・演出 20,000円 ・音響 5,000円 ・企画書・進行台本作成 20,000円 ・出演者 8人 65,000円 ・写真撮影 10,000円×2人=20,000円

⑤広告宣伝費	10,000	42,217	チラシデザイン料 32,400円 チラシネット印刷(2,500枚) 9,817円
⑥ムービー作成料	30,000	30,000	ムービー作成料 30,000円
⑦物品代	65,000	48,172	ステージ装飾材料 13,310円 風船代 7,776円 花装飾代 5,000円 スタッフパス 3,398円 運営側目印(缶バッジ) 14,800円 養生テープ、紐など 3,888円
⑧ボランティア保険	2,500	2,800	28円 × 100人分=2,800円
⑨衣装配送料	10,000	3,482	2,522円 + 960円
	483,980	488,686	

湘南 Barrier Free Festival 2019

みんなの笑顔が晴れますように



2019. 9 / 22 14 : 00 ~ 17 : 00 (入場無料)

会場 : 茅ヶ崎公園体験センター うみかぜテラス

湘南バリアフリーフェスティバルとは……

湘南地域の子どもから大人、そして障がいをもつ方からシニアの方々まで。

たくさんの方がこのイベントで「美容」や「ファッション」を通して

人との繋がり、喜びなどをこの湘南で、たくさんの方々と

楽しみ合えたらと願うイベントです。



第1部 (ライブ、ダンス)

Oyuu (Music Live)
Souma (Music Live)
太田将誉 (Piano Live)
佐藤翔 (Piano Live)
C.C.C.THEATER (Performance)
Esperanza (Ballet Dance)

第2部 (ファッションショー)

Lino'aキッズ
C.C.C.Theaterキッズ
Esperanzaキッズ
シニアモデルズ
Mari & Oyuu

モデル出演

遊びりパーク リノア、小規模多機能ホーム ぐるんとびー、演時間、社会福祉法人 翔の会、在宅看護センターLanaケア湘南、C.C.C.THEATER、Ballet Studio Esperanza、Mari、Oyuu

展示 「がんフォト＊がんストーリー」

「生きるを伝える写真展」

藤沢がんサポートコミュニティ
コクア会
ハートプレイス
Mili Mana
ガーゼ帽子を縫う会

衣装協力

Tenbo、東京SASSY、NADARAS、彘筆、SWITCH PLANNING

協賛

Ark、遊びりパーク リノア、イシヅカマコト、井手直子、インドネシア料理warung megumi、内山直樹、エステサロンG-マジェスティ (外苑前)、NPO法人 日本バリアフリー協会、オオヤマキクエ、Oyuu、片腕の伝道師 山本邦光、加藤瑞穂、株式会社キープ、株式会社MOCHIZUKI、神田真理恵、木村茂、クゴリ八鍼灸院、熊澤佑介、ケア☆カフェ・しょうなん、佐藤涼平、社会福祉法人 翔の会、鉄砲通りのコピー屋さん、東海大学駅前 麺屋AJITO、東京SASSY、DOG ROCKET、Ballet Studio Esperanza、ビューティーフォトsora、plushair、ヒロセアキコ、訪問美容師 阿部亮輔、Body&Footサロン足つぼや (品川区大崎)、ミモザ杏苑、みらまーる、Momo shop、安平有希、山野美容専門学校、横浜子どもホスピスプロジェクト、吉井朋子、ライフ&シニアハウス湘南辻堂、Lino rino flower design、

場所：茅ヶ崎公園体験センター うみかぜテラス

〒253-0055 茅ヶ崎市中海岸3-3-9 (茅ヶ崎公園内)
茅ヶ崎駅南口から徒歩10～15分 (駐車場有)

主催：Hearts (問い合わせ先：voet.op.de.mann@live.jp)

(令和元年度 市民活動げんき基金補助事業)

後援：茅ヶ崎市、神奈川県



『湘南バリアフリーフェスティバル 2019』



参加モデル、スタッフパス



がんサロンブース



フォトブース



前日準備風景



前日準備&スタッフ集合写真

『湘南バリアフリーフェスティバル 2019』



当日風景



当日出演者&スタッフ

ステップアップ支援⑤ 劇団湘南山猫オリジナル音楽劇公演『鹿踊りのはじまり』（原作：宮澤賢治）
（劇団湘南山猫）

市民活動推進補助事業実績報告書

（あて先）茅ヶ崎市長

令和2年3月31日

所在地

報告者 名称 劇団湘南山猫

代表者氏名 栃内まゆみ 印

平成31年4月16日付け茅ヶ崎市指令第1386号で交付決定を受けました「劇団湘南山猫オリジナル音楽劇公演『鹿踊りのはじまり』（原作：宮澤賢治）」事業の補助金に係る補助事業の実績を、次のとおり報告します。

1 事業実績

別添事業実施報告書のとおり

2 収支実績

別添収支決算書のとおり

備考 この実績報告書には、領収書の写しを添付してください。

事業実施報告書

<p>事業名</p>	<p>劇団湘南山猫 オリジナル音楽劇公演 『鹿踊りのはじまり』（原作：宮澤賢治）</p>
<p>事業の実施内容</p> <p>※実施方法、場所等を具体的に記入してください。</p>	<p><input type="checkbox"/>会場 茅ヶ崎市民文化会館小ホール</p> <p><input type="checkbox"/>対象 子供から大人まで幅広い層の方達</p> <p><input type="checkbox"/>チケット 前売り1600円 当日1800円 障害者手帳を持つ方1300円（付添1人まで同料金）</p> <p><input type="checkbox"/>概要 宮澤賢治の原作『鹿踊りのはじまり』を脚色、作曲し、芝居と歌、生演奏のある音楽劇を公演する。</p> <p><input type="checkbox"/>舞台の概要</p> <p>演出、脚本、美術：1名、 演出助手：1名、 舞台監督：1名 舞台監督助手：1名 スタッフ：1名 歌唱指導：1名 作曲・演奏：1名（団員） 客演楽士（打楽器）：1名 照明：（外部委託3人） 役者：7名（団員） 団員外1名 ナレーション：1名 会場・受付・楽屋スタッフ：12名 統括：1名 保育ボランティア：1名 保育室管理：1名 記録スタッフ：2名（写真、ビデオ） 映像制作/映写：1名</p>
<p>事業の参加者数</p>	<p>654人 出演者/スタッフ42名、 来場者数612名（内、無料ご招待24名：養護施設児童含む）</p>
<p>事業の日程</p>	<p><input type="checkbox"/>公演日程 令和2年2月11日（火・祝日） 2回公演 開演：13時 16時半</p>
<p>事業の成果と今後の展開</p>	<p>宮澤賢治の童話の魅力を音楽劇にして公演し、低料金で多くの方達に楽しんで頂きたいと公演致しましたが、親子連れから年配の方まで幅広い年齢層の方達に楽しんで頂けたと思います。チケットの値段は、劇団の志でもある「子どもから大人まで楽しめ、味わい深く低料金の舞台をめざす」という思いから、経費を補えるぎりぎりの料金に設定しましたが、来場者が多かった事と助成金を頂けた事で赤字を出さずに公演を終えることができました。この作品に関心のある一般のお客さまの中には中高年の方達も多く居られ、当初の劇団の予想よりは年少者に比べて年配者の方達が多く来場され楽しまれました。障がい者手帳の提示での割引券を利用された方と付添の方も一定数居られました。茅ヶ崎市3箇所、鎌倉市1箇所の養護施設の子ども達をご招待して楽しんで頂きました。また小さなお子さんの保育をボランティアの方をお願いして会場内別室で行いました。全般にお客さまの反応はよく、劇団としての課題はまだ多くありますが、この作品については再演も含み今後検討していく予定です。</p>

収入

科 目	当 初 予 算	決 算	内 訳
1 事業収入	737,280円	940,300円	割引券(障害者手帳持参、付添1名まで同料金) $1300円 \times 18人 = 23,400円$ 前売り券 $1600円 \times 491人 = 785,600円$ 当日券 $1800円 \times 26人 = 46,800円$ 川上書店(委託販売) $1600円 \times 15人 = 24000円$ 文化会館(委託販売) $(1300円 \times 1人) + (1600円 \times 37人)$ $= 60,500円$ <u>○事業収入合計=940,300円</u>
2 自己資金	809,720円	621,261円	参加費(外部参加出演者2名) $1ヶ月2000円 \times 7ヶ月 \times 2人$ $= 28,000円$ 団員積立金 $1ヶ月6500円 \times 8人 \times 10ヶ月$ $= 520,000円$ 団貯蓄より 73,261円 <u>○自己資金合計621,261円</u>
3 広告収入	15,000円	11,000円	$3000円 \times 2件 = 6,000円$ $5000円(大枠) \times 1件 = 5,000円$ 合計=11,000円
4 補助金収入	400,000円	400,000円	
合計	1,962,000円	1,972,561円	

支出

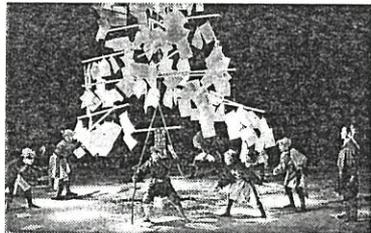
科 目	当 初 予 算	決 算	内 訳
1 謝金	811,000円	1,000,500円	<ul style="list-style-type: none"> ・演出・脚本謝礼 40万円 ・演出助手謝礼 20万円 ・歌唱指導謝礼 23万円 ※個々人の歌の資質向上に関わるという内容の歌唱指導ではなく、作品の音楽に演出的観点(音楽監督)に関わって頂きました。 ・舞台監督謝礼 5万円 ・舞台監督助手謝礼 1万円 ・客演楽士謝礼 5万円 ・受付・会場等スタッフ謝礼 <ul style="list-style-type: none"> 統括(ゲネ・当日2日間で) 1万円 +受付・会場・楽屋係2回公演のべ14人 ×千円=14,000円 <li style="text-align: right;">合計=24,000円 ・保育謝礼 1,500円 ・写真謝礼 記録用撮影2日間1万円 +現像代実費5千円 合計=15,000円 ・ビデオ謝礼(記録用撮影、編集含) 2万円 <li style="text-align: right;"><u>○謝礼合計=1,000,500円</u>
2 旅費	204,000円	181,596円	<ul style="list-style-type: none"> ・交通費(詳細は別紙) 167,596円 ・宿泊費 <ul style="list-style-type: none"> 演出、演出助手の本番前日の宿泊費 7000円×2=14000円 <li style="text-align: right;"><u>○旅費合計=181,596円</u>
3 使用料・賃借料	406,000円	270,380円	<ul style="list-style-type: none"> ・文化会館 施設利用料、附属設備利用料 <ul style="list-style-type: none"> 施設利用料 <ul style="list-style-type: none"> 2/10、11日小ホール <ul style="list-style-type: none"> 32,410円(2019年2/2払い) 50,460円 1/22、1/31小ホール(舞台のみ利用) <ul style="list-style-type: none"> 15,200円 2/11 練習室2(保育用) <ul style="list-style-type: none"> 3,430円 施設利用料合計=101,500円 附属設備利用料 <ul style="list-style-type: none"> 1/22 15,680円

			<p>1/31 17,820円</p> <p>2/10 33,020円</p> <p>2/11 54,360円</p> <p>附属設備利用料合計=120,880円</p> <p>文化会館使用料合計=222,380円</p> <p>・鹿踊り〔伝統芸能〕</p> <p>「金津流横浜鹿躍」による鹿踊り</p> <p>15,000円</p> <p>映像撮影、編集、映写費用</p> <p>33,000円</p> <p>鹿踊り合計=48,000円</p> <p><u>○使用料、賃借料 合計 270,380円</u></p>
4 消耗品費	115,000円	64,802円	<p>・大小道具製作費 36,341円</p> <p>・衣装製作費 24,807円</p> <p>・メイク料（舞台用化粧品） 3,654円</p> <p><u>○消耗品費合計=64,802円</u></p>
5 印刷製本費	80,000円	102,903円	<p>・チラシ、チケット、プログラム制作費</p> <p>（チラシ2万枚印刷・チケット800枚印刷・プログラム900部印刷・それらのデザイン料）</p> <p>78,340円</p> <p>・ポスター100枚、アンケート800枚</p> <p>制作 用紙代 3,373円</p> <p>・印刷費（ポスター、アンケート印刷・台本、楽譜、会議レジメコピー） 21,190円</p> <p><u>○印刷製本費合計=102,903円</u></p>
6 通信運搬費	25,000円	6,826円	<p>・封筒代 1026円</p> <p>・宅配便送料（配布先へのチラシ送料）</p> <p>5800円</p> <p><u>○通信運搬費合計=6,826円</u></p>
7 委託費	300,000円	330,000円	<p>照明費（業者に委託）</p> <p>人件費 185000円 / プラン料 100000円</p> <p>持ち込み機材費 15000円</p> <p>+消費税</p>

8 手数料	21,000円	15,554円	<ul style="list-style-type: none"> ・チケット販売手数料 文化会館(売上の10%) $60500円 \times 0.1 = 6,050円$ 川上書店(売上の10%) $24000円 \times 0.1 = 2,400円$ チケット販売手数料合計8,450円 ・生活クラブチラシ挟み込み手数料 組合員1人につき1.5円×4306人 $= 6459円 + 645円(税)$ $= 7,104円$ ○手数料合計 = <u>15,554円</u>
合計	1,962,000円	1,972,561円	

〈聴く〉を楽しむ

小村公次 (音楽評論家)



▲嘉十と六匹の鹿たち、そして謎の男 撮影：宮下大

劇団湘南山猫が初演した音楽劇「鹿踊りのはじまり」(原作＝宮澤賢治、脚本・演出＝内田聡明、作曲＝栃内まゆみ)を観て、す

すがしい気分になった。舞台には大きな「はんの木」のオブジェが吊り下げられていて、その葉は原稿用紙のようなもの。そこに

は賢治の原作が書いてあり、登場した謎の男(田中清三)がそれを読むというかたちで舞台は始まる。嘉十(岩井智恵)は手拭

手拭が気になって仕方がない六匹の鹿たち(坂巻たまみ・峠下麻美・米山明子・大貫典子・金子節子・平まゆみ)の、おっかなびっくり

の動きを鮮やかに描き出す。もうひとりの楽士は栃内のまゆみ。その音楽は詩的な響きにあふれており、特にピアノと合唱

にならない音楽の響きが、「わたくしはここのはなしをすきとおった秋の風から聞いたので」と結ぶ賢治の言葉を実感させてくれた。

⑦詩的な響きの音楽劇「鹿踊りのはじまり」

を置き忘れたことに気づいて取り戻ると、鹿たちの気配があるので、すすきの隙間から鹿たちの様子をのぞくと、鹿たちのことばがきこえてくる。

くりとした様子がなんとも可笑しかった。東北ことばで語られる鹿たちの会話が実にあたたかく、楽士の佐々木葉子が演奏する太鼓の響きが鹿たち

た。それにシンセサイザーを使った効果音も説得力があった。太鼓の動的なリズムと合唱の詩的な響きが絶妙なバランスを保っており、饒舌

の透明な響きが深い余韻をもたらしている。話をもとにした音楽劇を上演しているが、今回の舞台は文字通り大人から子どもまで楽しめる素敵な舞台になっていた。(2月11日、茅ヶ崎市民文化会館小ホール)

湘南山猫が創作劇を披露

2月11日文化会館



練習に励む劇団員

童話や民話をもとにした音楽劇を披露する「劇団湘南山猫」が2月11日(火)、茅ヶ崎市民文化会館小ホールで、「鹿踊りのはじまり」を催す。2部制で午後1時からと4時30分から。「鹿踊りのはじまり」は、宮沢賢治の原作に着

想を得て、劇団がオリジナルの解釈を加えたもの。野原の鹿たちが楽しそうに動いているところを、太鼓やピアノでリズムカルに表現した。米山明子座長(60)は、「フーンチームで練習に臨んできた。楽しい舞台を、子どもたちや大人に届けた

タウン情報

身近な情報をお寄せ下さい

「い」と話した。チケットは前売1600円、当日1800円。問い合わせ・申し込みは、同劇団☎090・3337・26954へ。

E-町倉里 090-3337-26954

□ 劇団湘南山猫 オリジナル音楽劇『鹿踊りのはじまり』公演 アンケートより

- ・物語の世界にひきこまれて、一緒に踊ったり歌ったりしたくなりました。
- ・岩手の山の中にいる気がしました。光や風や動物や生き物の息吹や気配を感じました。
- ・鹿たちが生き生きしていて、鹿の気持ちも伝わってきました。
鹿のことが、より身近に感じられました。
- ・人間と鹿との共存が、方言があり笑いがある中で表現されていて面白かったです。
- ・舞台中央のハンの木を中心に、ススキのたなびく自然の躍動感が伝わってきました。
- ・あっという間に、未知とのそうぐう にひきこまれました。
- ・うたごえがとてもきれいだった。面白かったです。(小学生)
- ・音楽が澄んでいて、コーラスで世界の広がりを感じられました。
- ・東北の自然、動物、人間界、メルヘンの世界、短い時間に十二分にたんのうできました。
- ・おもしろかったです。(6歳)
- ・1人1人の演技がすばらしかったです。音楽も声もとてもよかったです。
- ・宮沢賢治のことばの魅力がよく伝わってきました。
- ・コミカルなところ、重厚なところがあり、面白く素晴らしかった。
家に帰ってからも、クスッと笑っていました。
- ・躍動感あふれる動き、マイクを通さない生の声の優しさ、心地よさ、耳に残るリズムとセリフが印象的でした。
- ・自分の小さなころの光景に戻ったような懐かしい気持ちでした。
- ・ラストシーンが美しく、役者さん達の輝く表情も印象的でした。次回公演が楽しみです。

劇団湘南山猫

オリジナル音楽劇

鹿踊りの はじまり

原作：宮沢賢治

脚本・演出：内田聡明

作曲：栃内まゆみ

茅ヶ崎市民文化会館小ホール
2020年2月11日(火・祝)
開演13時と16時半(開場は開演の30分前)

のはらのまんなかのめつけもの
すっこんすっこのとちだんご



前売り 1,600 円 当日 1,800 円 全席自由 障がい者手帳をお持ちの方 1,300 円 (前売りのみ) 付添 1 人まで

主催：劇団湘南山猫 後援：茅ヶ崎市 茅ヶ崎市教育委員会 (公財) 茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団

茅ヶ崎市 市民活動げんき基金助成事業

劇団湘南山猫 オリジナル音楽劇

しし おど

鹿踊りのはじまり

「鹿踊りのはじまり」は鹿の動きを表現する東北の伝統芸能の「鹿踊り」に賢治が着想を得て書いた童話です。

かじゅうはにわかには耳がきいんと鳴りました。

そしてがたがたふるえました。

鹿どもの風にゆれる草穂のような気もちが、波になって伝わってきたのです。

「じゃ、おれ行って見て来べか。」「うんにゃ、あぶないじゃ。も少し見てべ。」…

ダー ダー ダー ダー ダースコ ダー ダー



キャスト

岩井智恵
大貫典子
金子節子
坂巻たまみ
岐下麻美
平岩博子
米山明子

謎の男

楽士

打楽器 佐々木葉子 (客演)
ピアノ・シンセサイザー 栃内まゆみ

映像出演

かなつりゅうよこはまししおどり
金津流横浜獅子躍



スタッフ

脚本・演出・美術	内田聡明
作曲	栃内まゆみ
演出のお手伝い	渡辺美穂子
歌唱指導	小川幸子
舞台監督	さわたりちひろ
照明プランナー	石井高彦 ((有) アイコニクス)
オペレーター	坂巻宏弥
映像制作	田中裕介 (劇団カレーライス)
チラシ・チケットデザイン	加藤三知子

スペシャル・サンクス

谷まさ美 (健康運動指導士)
石井桂
大森牧
亀田みどり
田中清三
野村純
星乃そま
宮下大

チケット取扱い (12/15 より発売開始)

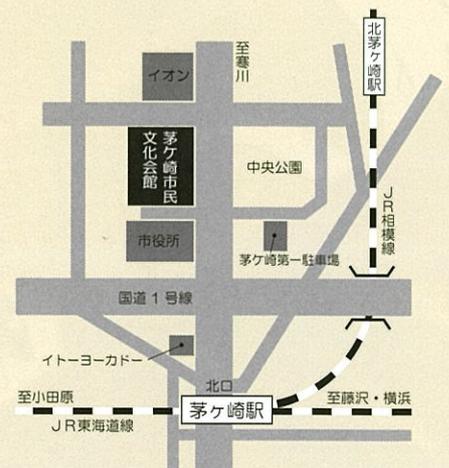
- 川上書店茅ヶ崎ラスカ文具店 (茅ヶ崎ラスカ 5F) 0467-87-3826
- 茅ヶ崎市民文化会館 0467-85-1123
- 劇団湘南山猫 090-3337-2954 (劇団ホームページからもお申込み頂けます)

★当日券は数に限りがありご用意できない場合もございます。

できるだけ前売りをお勧め致します。

★障がい者割引の方は劇団まで前売りをご予約下さい。

★13時の回のみ保育あり。2歳以上・劇団まで申し込み・先着順・500円 (保険代) 個人差はありますが、4歳位から楽しんで頂けます。



JR茅ヶ崎駅北口より徒歩8分

劇団湘南山猫



大人から子どもまで楽しむ、味わい深く低料金の舞台をめざし1992年に旗揚げ。童話や民話を脚色・作曲した音楽劇を劇場・小学校体育館で公演。2005年神奈川県ボランティア活動奨励賞、2007年安藤為次記念賞を受賞。作品に『ヘンゼルとグレーテル』、『ブレーメンの音楽隊』、『冬のつばめ (幸福の王子)』、『スーホの白い馬』、『100万回生きたねこ』、『注文の多い料理店』、『じごくのそうべえ』、『王さまの耳はロバの耳』。http://shyamaneko.main.jp/

市民活動げんき基金自動販売機 設置協力企業

対象の自動販売機にて飲み物を買くと、売り上げの一部が市民活動げんき基金へ寄附となります。

湘南ヤクルト販売株式会社

設置場所：茅ヶ崎市体育館（茅ヶ崎市十間坂三丁目 6 番 5 号）

人も地球も健康に
Yakult
湘南ヤクルト販売株式会社は
茅ヶ崎市の市民活動を応援しています！

この自動販売機の
売り上げの一部が
**市民活動
げんき基金**に
寄附
されます

ダイドードリンコ株式会社

設置場所：小和田公民館（茅ヶ崎市美住町 6 番 20 号）

鶴嶺東コミュニティセンター（茅ヶ崎市西久保 180 番地）

DyDo
ダイドードリンコ株式会社は
茅ヶ崎市の市民活動を応援しています

この自動販売機の
売り上げの一部が
**市民活動
げんき基金**に
寄附
されます

対象となる自動販売機は、こちらのえぼし麻呂のデザインが目印です！

たくさんこの
自動販売機を利用
するぞよ！



指1本でできる
募金なのね！